

Coex Convention

Onsite Event Branding Opportunities

코엑스 컨벤션 이벤트 브랜딩 가이드

목차

01

브랜딩 가이드 개요

01

02

브랜딩 매체 소개

디지털 사이니지 [DID] 02
포디움 폼보드(사이니지) 03
현수막, X-배너 04
LED 광고 매체 XPACE 05

03

회의실 별 브랜딩 연출 안내

컨퍼런스룸(북) 1F	그랜드볼룸 101-105	06	컨퍼런스룸(남) 3F	디지털 사이니지, 룸사인	35
	그랜드볼룸 로비	11		300	36
2F	201-203 아셈볼룸	12		301	37
	아셈볼룸 로비	15		302, 303, 306, 309, 312, 313, 316, 319, 322, 323, 326	38
	204-211	16		304, 305, 310, 311, 314, 315, 320, 321, 324, 325	39
3F	오디토리움	20		307, 308, 317, 318, 327	40
	오디토리움 로비	21		328	42
	오디토리움 미팅룸 1-2	22		컨퍼런스룸(남) 3F 로비	43
4F	오디토리움 미팅룸 3-4	24			
			4F	400	44
스튜디오 159	2F	25		401	45
				402	46
컨퍼런스룸 E	3F	E1-8		403	47
		컨퍼런스룸 E 로비		컨퍼런스룸(남) 4F 로비	48

코엑스 컨벤션 이벤트 브랜딩 가이드는

코엑스 회의실(컨퍼런스룸)에서 개최되는 이벤트 브랜드의 효과적인 현장 적용을 위해 작성되었습니다.

본 가이드에 소개된 다양한 브랜딩 매체는 이벤트 참석자가 귀사의 브랜드와 접촉하게 되는 모든 장소마다 브랜드를 경험할 수 있도록 하며, 이는 브랜드에 대해 긍정적인 감정과 지속적인 인상을 남길 것입니다.

코엑스 컨벤션마케팅팀은 다양한 서비스와 함께 이벤트를 디자인하고 브랜드화하기 위해 협력할 것입니다.



브랜딩 서비스 문의 | 1661-9001 | convention@coex.co.kr

디지털 사이니지 [DID]

코엑스에서 개최되는 행사를 효과적으로 안내하기 위해 회의실 출입구 또는 공용공간에 설치된 DID(디지털 사이니지)를 통해 기본적인 행사 정보를 안내합니다.

공용통로



가로형

로비 엘리베이터 홀
컨퍼런스룸(북) 2F - 2개소
컨퍼런스룸(남) 3F - 2개소
컨퍼런스룸(남) 4F - 1개소



세로형

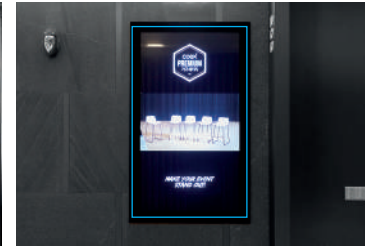
1층 A홀 에스컬레이터 옆 3개소
* 에스컬레이터 옆 X매너 설치 불가

회의실 입구



가로형

그랜드볼룸 1F - 4개소
오디토리움 3F - 2개소
컨퍼런스룸 E 3F - 1개소



세로형

컨퍼런스룸(북) 2F 201-211
컨퍼런스룸(남) 3F 300-328
* 제외 : 302, 303, 306, 309, 312, 313, 316, 319, 322, 323, 326, 328
컨퍼런스룸(남) 4F 400-403 * 제외 : 400

이미지 제작 가이드

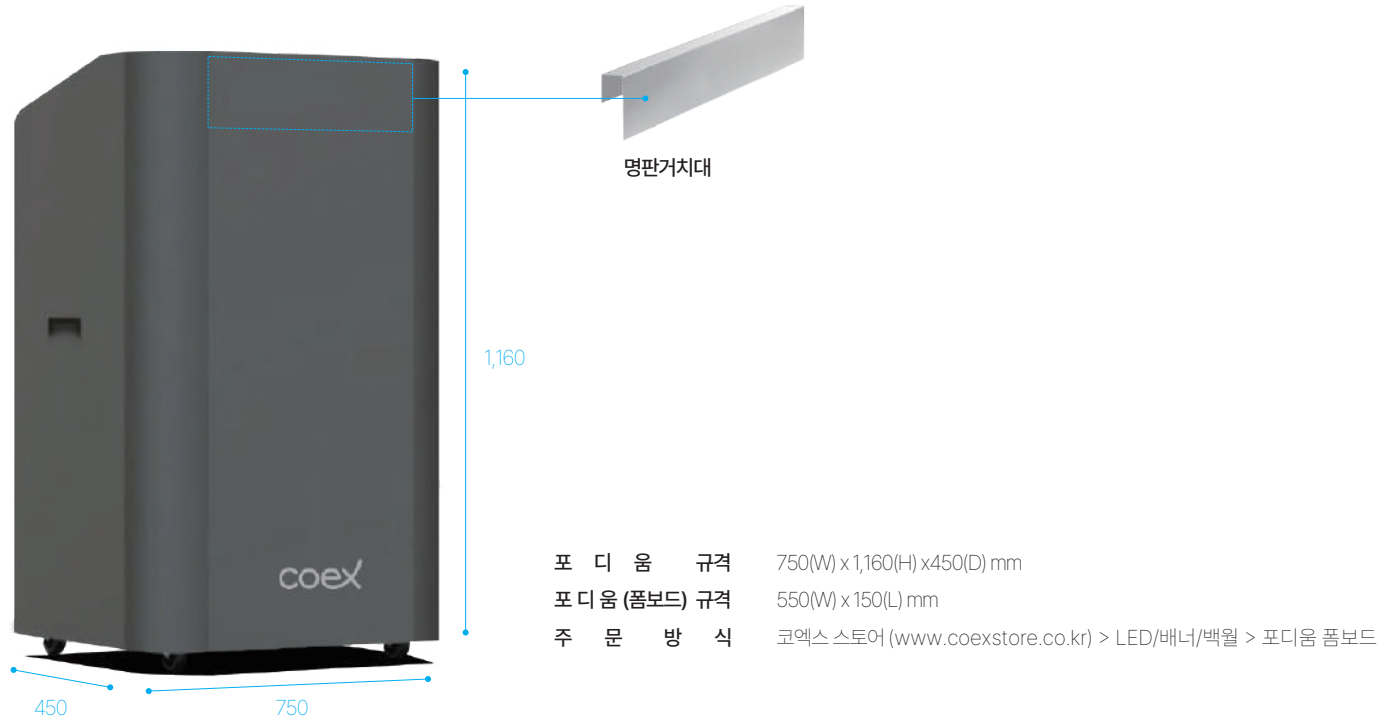


* 기본 이미지

- 해 상 도 1,920 × 1080 pixel (가로형), 1080 × 1,920 pixel (세로형)
 - 표 기 내 용 행사명, 행사 시간, 주최/주관
 - 파 일 형 식 이미지 - JPG, PNG, 동영상 - MP4, AVI (영상 용량 1GB 미만-30초 이내)
 - 파 일 명 행사 날짜, 임대 회의실
 - 파 일 제출일 행사 7일 전
 - 파일 제출 방식 코엑스 스토어 (www.coexstore.co.kr) → 마이페이지 → 나의 계약내역 → 신청서 제출
- * 별도 이미지가 없을 경우 임대계약서에 기재된 행사명으로 송출됩니다.

포디움 폼보드(사이니지)

포디움 폼보드는 명판거치대에 양면테이프로 부착하여 주세요. 포디움 표면이 손상된 경우, 원상복구비용이 발생합니다.
포디움 폼보드는 코엑스 스토어에서도 구매 가능합니다.



현수막

코엑스 컨퍼런스룸은 효과적인 브랜딩을 위해 다양한 현수막 게시 시스템을 갖추고 있습니다.
본 안내서는 회의실 내 무대, 로비 공용공간 등에 현수막을 연출할 수 있도록 설치 위치와 규격, 설치 방법을 표시했습니다.

현수막 게시 시스템



회의실 내부 전동식 바텐

위치 - 무대 스크린 앞 또는 뒤, 벽면 방향
현수막 설치 방법 - 금속바텐 위 네오디움 자석, 바텐 고무폼에 압정, 케이블타이 고정

- * 로비 현수막 설치/철거는 18시 이후부터 가능합니다.
- * 현수막 설치에 필요한 자석, 압정 등은 지참하여 주시고, 행사 종료 후 철거/수거 바랍니다.
미수거 시 폐기물 처리비용 발생 (코엑스스토어 주문상품 예외)
- * 바텐이 없는 경우: 멀티데이프로 벽면 보양 후 리무버 양면테이프 고정



현수막 가공 방법



아일렛

바텐 위 케이블타이 고정 시



하단 봉

현수막 봉 미싱, 알루미늄 족자봉

X배너


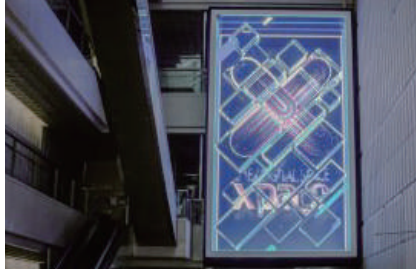

룸 별 최대 2개 설치가 가능하며, 본 가이드가 지정하는 위치에 설치할 수 있습니다.
코엑스 스토어에서 디자인, 제작부터 설치까지 편리하게 주문할 수 있습니다.



규 격 출력물 0.5(W) x 1.5(H) m / 프레임 0.6(W) x 1.8(H) m
주 문 방 식 코엑스 스토어 (www.coexstore.co.kr) > 배너 > X-배너

**LED 광고매체
XPACE**

XPACE는 전시컨벤션센터 주요 동선에 위치한 대형 디지털 미디어입니다.
전시컨벤션 참관객을 대상으로 행사를 홍보하여 브랜딩할 수 있습니다.

구분	BRIDGE	BIG BRIDGE	EDGE COLUMN
이미지			
위치	2층, 3층 난간	A홀 로비 동문 서문	A홀-B홀 이동동선 (데블스도어 앞)
소재 해상도	16 구좌 [680 × 720pxl] 5기	16구좌 [1,600×2800pixel] 2기	16구좌 [2,480×2,160pixel] 6기 · 전면 각 960×2,160pixel, 후면 560×1,000pixel 3면 합본으로 제작
송출횟수	1일 100회 이상		
비고	사운드 지원		
가격	15초 - 150만원 / 7일 30초 - 300만원 / 7일	15초 - 150만원 / 7일 30초 - 300만원 / 7일	15초 - 225만원 / 7일 30초 - 450만원 / 7일



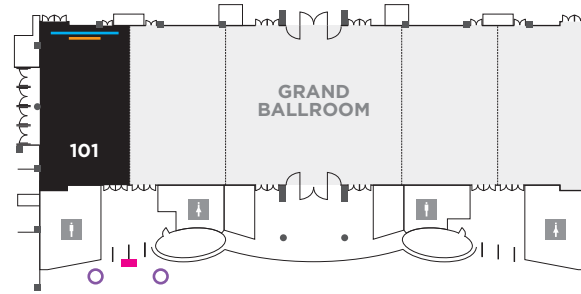
서비스 문의 | 02-6000-1126, 1156

101

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi

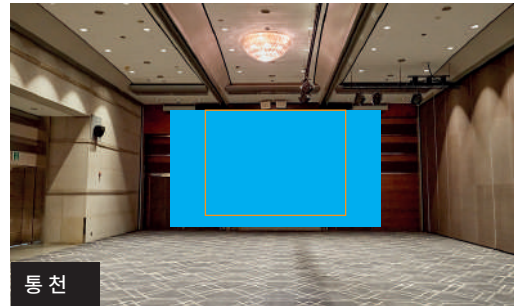


i	101 회의실 규모	13(W) x 22.3(L) x 4.5(H) m
	스크린	7(W) x 4(H) m [300"-16:9]
	현수막	
	DID	1,920 x 1,080 pixel (가로형)
	X배너	2 개소

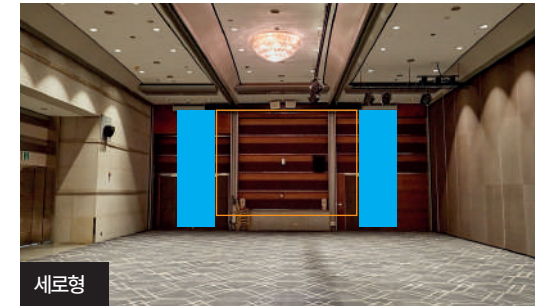
현수막



가로형
규 격 | 10(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



통 천
규 격 | 10(W) x 4.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



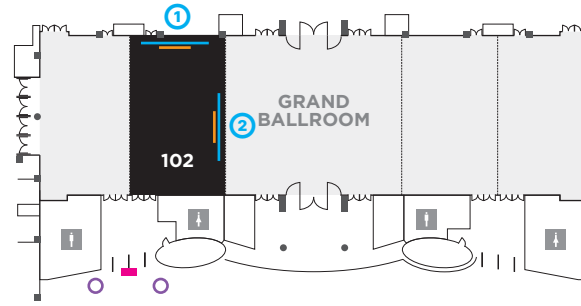
세로형
규 격 | 1.5(W) x 4.5(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

102

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi



i	102 회의실 규모	13(W) x 22.3(L) x 4.5(H) m
	스크린	① 7(W) x 4(H) m [300"-16:9] ② 6(W) x 4.5(H) m [300"-16:9]
	현수막	
	DID	1,920 x 1,080 pixel (가로형)
	X배너	2 개소

현수막



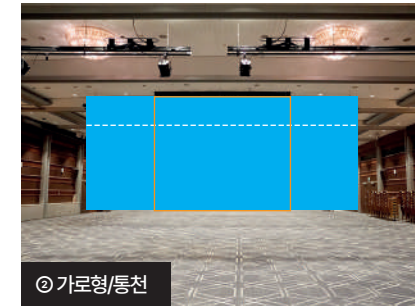
① 가로형
규 격 | 10(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



① 통천
규 격 | 10(W) x 4.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



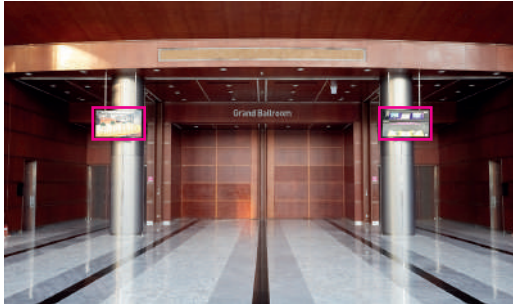
① 세로형
규 격 | 1.5(W) x 4.5(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



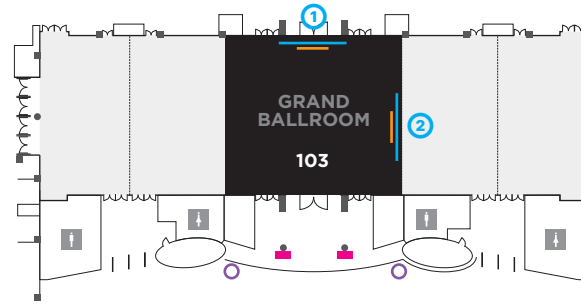
② 가로형/통천
규 격 | 가로 - 12(W) x 1(H) m
통천 - 12(W) x 4.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

103

디지털 사이니지

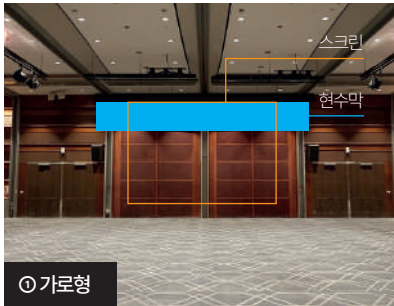


해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형-2개)
File Format | jpg, png, avi

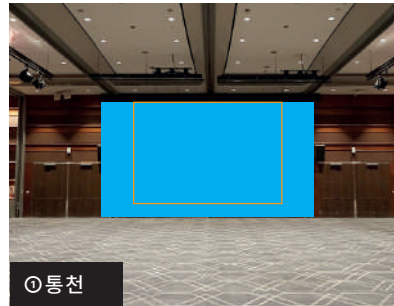


i	103 회의실 규모	26.9(W) x 22.3(L) x 4.5(H) m
	스크린	① 7(W) x 4(H) m [300"-16:9] ② 6(W) x 4.5(H) m [300"-16:9]
	현수막	
	DID	1,920 x 1,080 pixel (가로형)
	X배너	2 개소

현수막



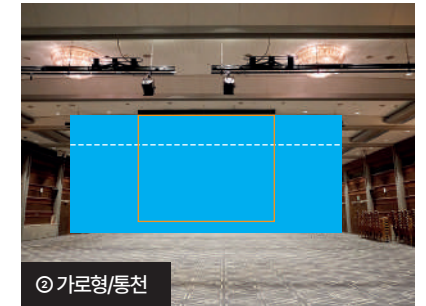
① 가로형
규 격 | 9(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



① 통천
규 격 | 9(W) x 4.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



① 세로형
규 격 | 1(W) x 4.5(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



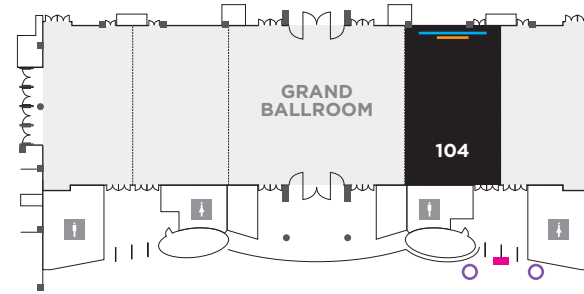
② 가로형/통천
규 격 | 가로 - 12(W) x 1(H) m
통천 - 12(W) x 4.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

104

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi

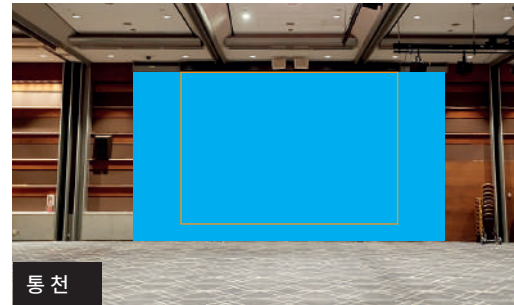


i	104 회의실 규모	13(W) x 22.3(L) x 4.5(H) m
	스크린	7(W) x 4(H) m [300"-16:9]
	현수막	
	DID	1,920 x 1,080 pixel (가로형)
	X배너	2 개소

현수막



규 격 | 10(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



규 격 | 10(W) x 4.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



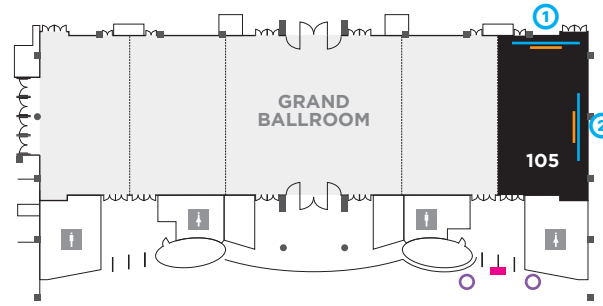
규 격 | 1.5(W) x 4.5(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

105

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi

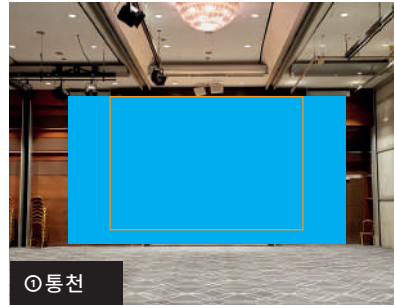


i	105 회의실 규모	12.9(W) x 22.3(L) x 4.5(H) m
	스크린	① 7(W) x 4(H) m [300"-16:9] ② 6(W) x 4.5(H) m [300"-16:9]
	현수막	
	DID	1,920 x 1,080 pixel (가로형)
	X배너	2 개소

현수막



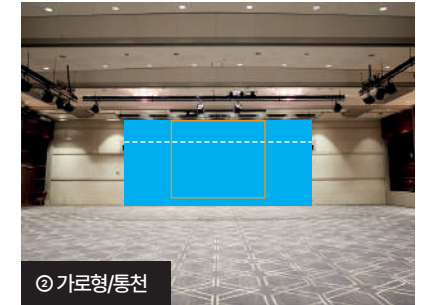
① 가로형
규 격 | 10(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



① 통천
규 격 | 10(W) x 4.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



① 세로형
규 격 | 1.5(W) x 4.5(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



② 가로형/통천
규 격 | 가로 - 12(W) x 1(H) m
통천 - 12(W) x 4.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

LOBBY



난간 드롭배너

규 격 | 15(W) x 1.8(H) m
 설치 위치 | 103호 입구 행잉
 설치 방법 | 고정형 바 위 자석 또는 케이블타이 고정
 [고소작업 사다리 또는 리프트 필수]
 현수막 가공 | 현수막 하단 봉



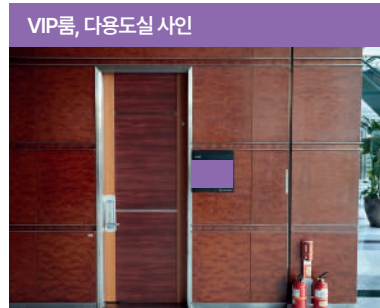
로비 벽면 배너

규 격 | 9.25(W) x 3.6(H) m x 2식
 설치 위치 | 로비 벽면 2개소 - 좌, 우
 설치 방법 | 벽면 좌, 우리무버 양면테이프 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막



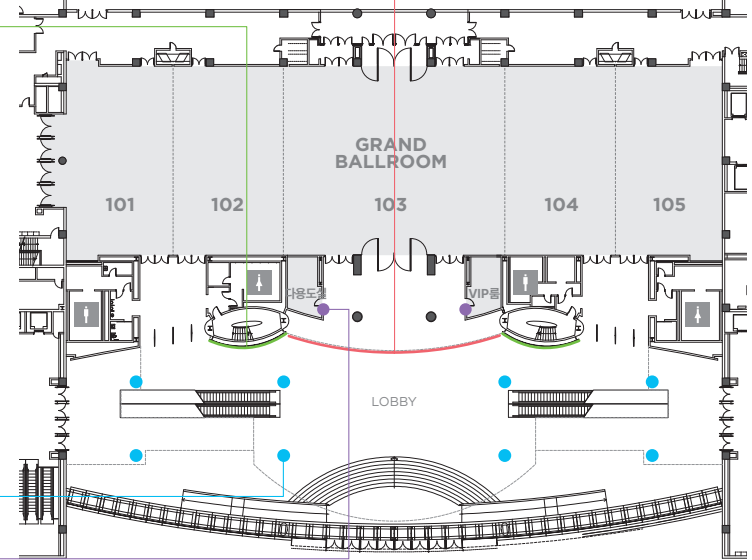
기둥배너

규 격 | 3.3m(W) x 5.2m(H) x 8식
 설치 위치 | 로비 기둥 8개소
 설치 방법 | 리무버 양면테이프 또는 자석 시공
 [고소작업 사다리 또는 리프트 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막



VIP룸, 다용도실 사인

규 격 | A3 [420x297mm] x 2식
 설치 위치 | 도어 옆
 설치 방법 | 아크릴 포켓 출력물 슬라이딩 고정
 제작물 가공 | A3출력, 리무버 실사출력

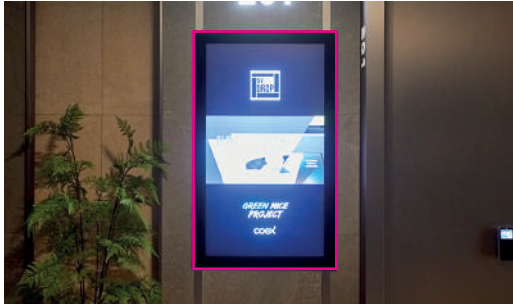


i

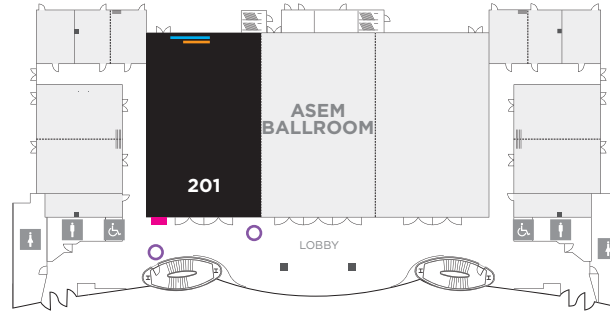
- ※ 101-105 전관 임대시 가능
- 101-105 회의실 규모 79(W) x 22.3(L) x 4.5(H) m
- 난간 드롭배너
- 로비 벽면 배너
- 기둥배너
- VIP룸, 다용도실 사인

201

디지털 사이니지



해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi

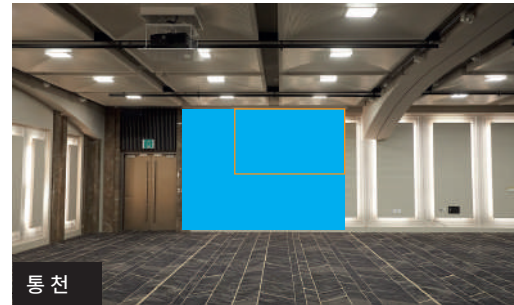


i	201 회의실 규모	14.5(W) x 23(L) x 3.7(H) m
	스크린	3.38(W) x 2(H) m [150"-16:9] * 우측으로 치우침
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배터리	2 개소

현수막



규 격 | 5(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



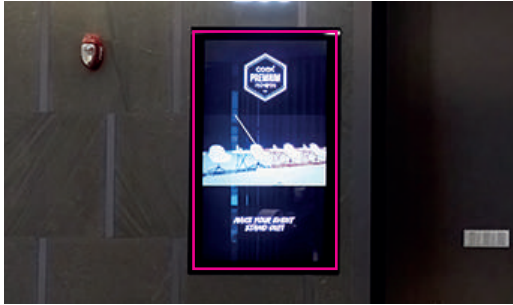
규 격 | 5(W) x 2.9(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



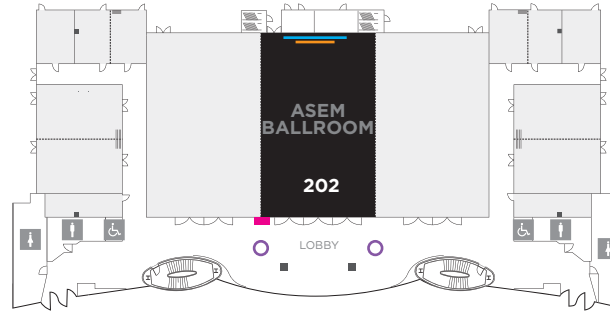
규 격 | 1(W) x 2.3(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

202

디지털 사인지



해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi

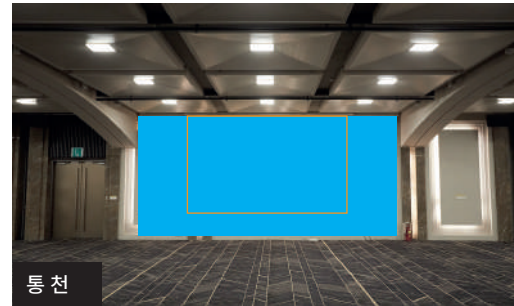


i	202 회의실 규모	15.2(W) x 23(L) x 3.7(H) m
	스크린	4.93(W) x 3(H) m [220°-16:9]
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소

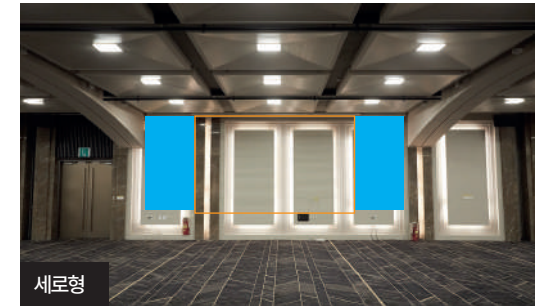
현수막



규 격 | 8(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



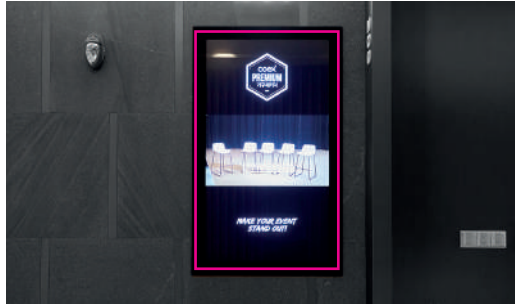
규 격 | 8(W) x 2.9(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



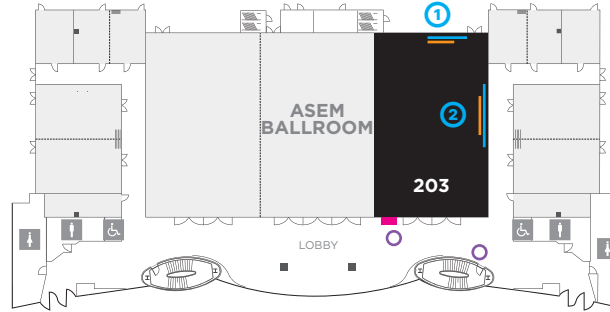
규 격 | 1.5(W) x 2.9(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

203

디지털 사이니지



해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi

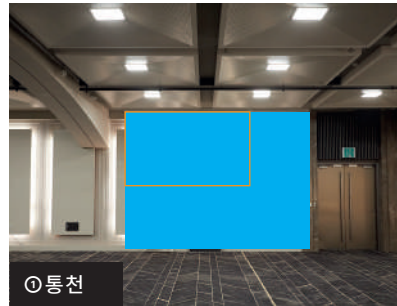


i	203 회의실 규모 14.5(W) x 23(L) x 3.7(H) m
— 스크린	① 3.38(W) x 2(H) m [150"-16:9] * 좌측으로 치우침 ② 4.93(W) x 3(H) m [220"-16:9]
— 현수막	
■ DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
○ X배너	2 개소

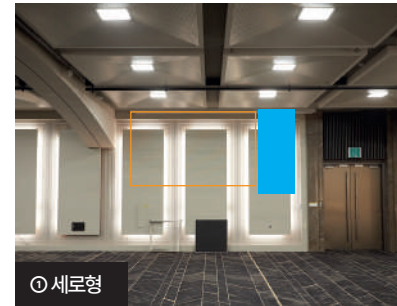
현수막



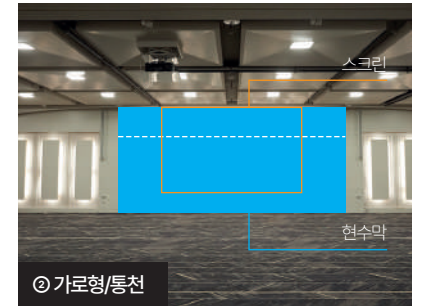
① 가로형
규 격 | 5(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



② 통천
규 격 | 5(W) x 2.9(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

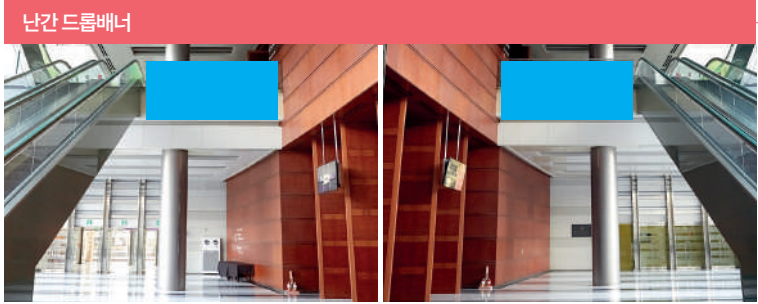


③ 세로형
규 격 | 1(W) x 2.3(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



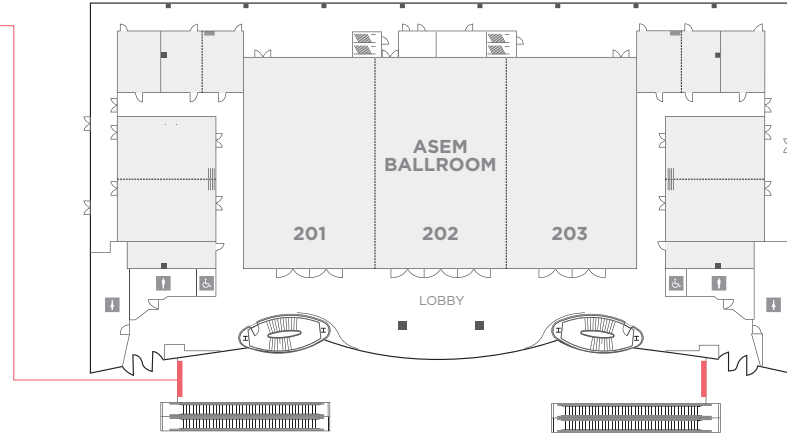
④ 가로형/통천
규 격 | 가로 - 8(W) x 1(H) m
통천 - 8(W) x 2.9(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

LOBBY



난간 드롭배너

- 규 격 | 5(W) x 2.2(H) m x 2식
- 설치 위치 | 2F 난간 핸드레일 2개소 (좌, 우)
- 설치 방법 | 핸드레일 위 현수막 줄, 철사 또는 와이어 고정
- 현수막 가공 | 통천 현수막 줄 미싱



i

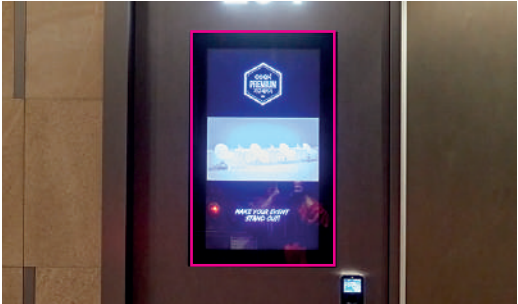
※ 201-203 전관 임대시 가능

201-203 회의실 규모 44.2(W) x 23(L) x 3.7(H) m

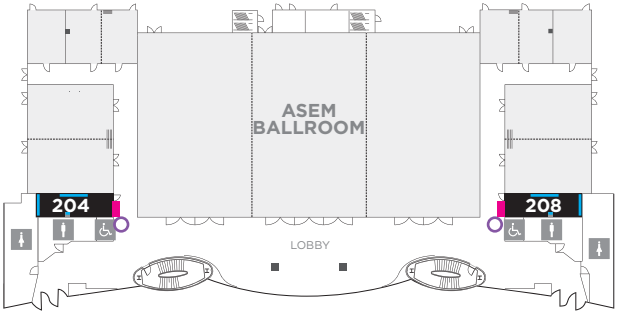
— 난간 드롭배너

204, 208

디지털 사이니지



해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi



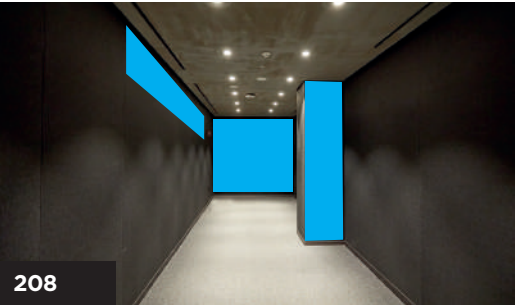
i	204, 208 회의실 규모	9.9(W) x 2.8(L) x 2.9(H) m
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	1 개소

현수막



규 격 | 정면 - 2.8(W) x 0.8~2.8(H) m
우측면 - 4.3(W) x 0.8(H) m
기둥 측면 - 0.6(W) x 2.8(H) m

설치 위치 | 벽면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 통천 현수막

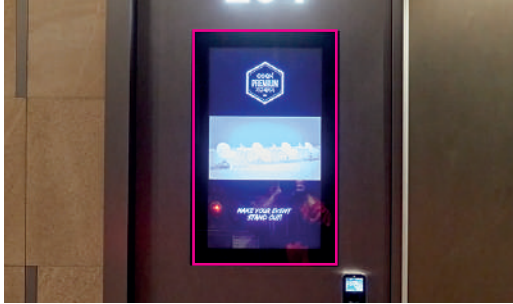


규 격 | 정면 - 2.8(W) x 0.8~2.8(H) m
좌측면 - 4.3(W) x 0.8(H) m
기둥 측면 - 0.6(W) x 2.8(H) m

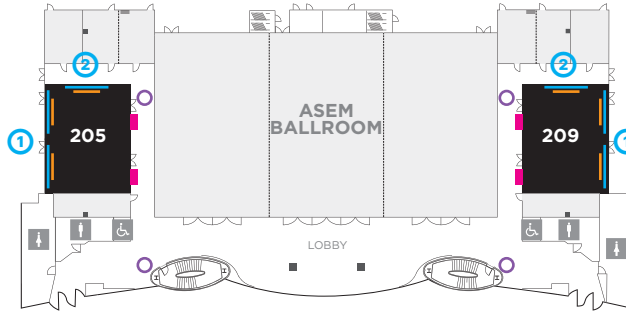
설치 위치 | 벽면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 통천 현수막

205, 209

디지털 사이니지

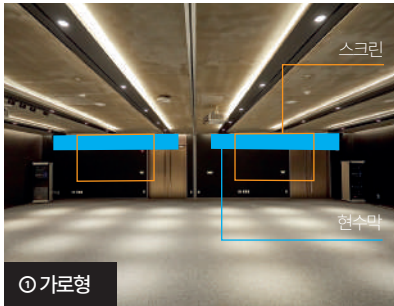


해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi



i	205, 209 회의실 규모	22(W) x 7(L) x 2.9(H) m
	스크린	3.38(W) x 2(H) m [150°-16:9]
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소

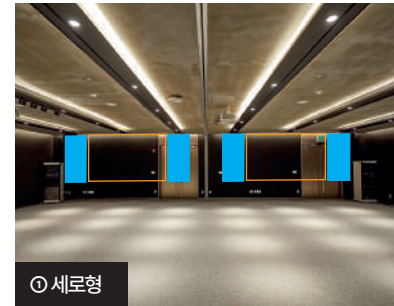
현수막



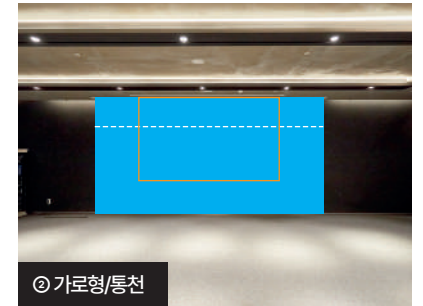
① 가로형
규 격 | 5.5(W)x1(H)m-2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



① 통천
규 격 | 5.5(W)x2.8(H)m-2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



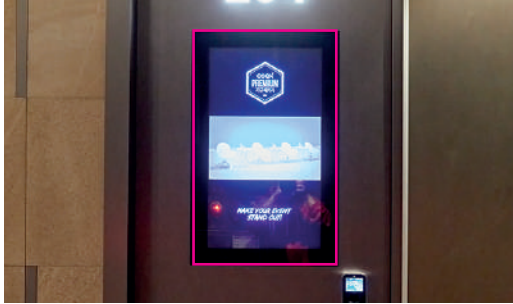
① 세로형
규 격 | 1(W)x2.3(H)m x 2장 (좌, 우) -2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



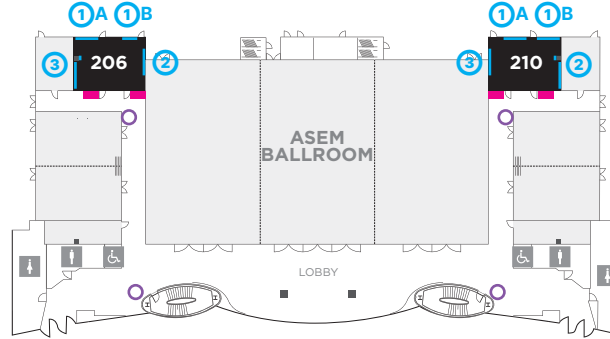
② 가로형/통천
규 격 | 가로 - 5.5(W) x 1(H) m
통천 - 5.5(W) x 2.8(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

206, 210

디지털 사이니지



해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi

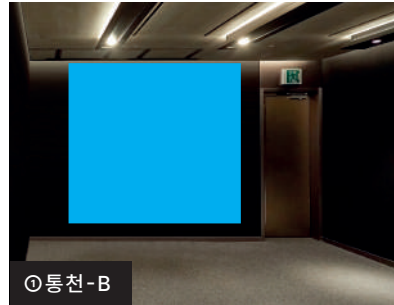


i	206, 210 회의실 규모	9.4(W) x 6.8(L) x 2.9(H) m
	이동형 스크린 [100"] 또는 이동형 LED TV 모니터	1,663(W) x 985(H) x 103(D)
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소

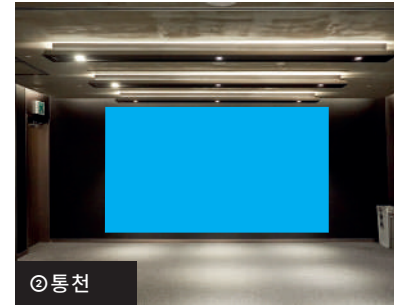
현수막



규 격 | 2.3(W) x 2.7(H) m
설치 위치 | 벽면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 통천 현수막



규 격 | 2.7(W) x 2.7(H) m
설치 위치 | 벽면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 통천 현수막



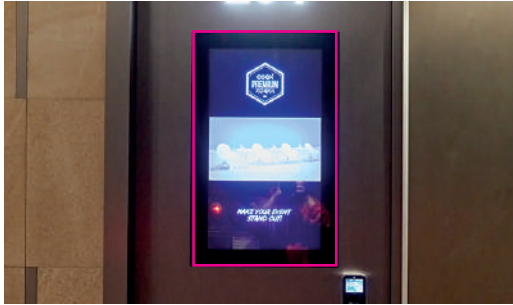
규 격 | 5(W) x 2.7(H) m
설치 위치 | 벽면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 통천 현수막



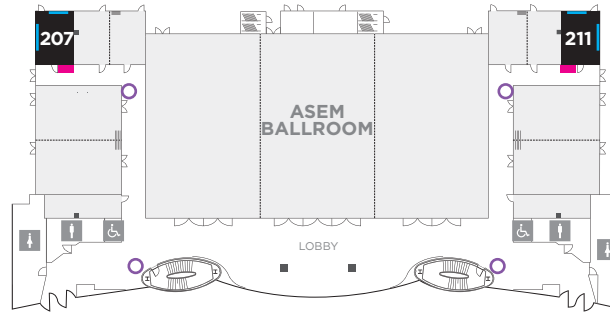
규 격 | 벽면 - 2.2(W) x 2.7(H) m
기둥 - 0.7(W) x 2.7(H) m
설치 위치 | 벽면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 통천 현수막

207, 211

디지털 사이니지



해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi



i	207, 211 회의실 규모	4.4(W) x 6.8(L) x 2.9(H) m
	이동형 스크린	[100"] 또는 이동형 LED TV 모니터 1,663(W) x 985(H) x 103(D)
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소

현수막



규 격 | 정면 - 2(W) x 2.7(H) m
좌측면 - 6(W) x 2.7(H) m
설치 위치 | 벽면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정
현수막 가공 | 통천 현수막



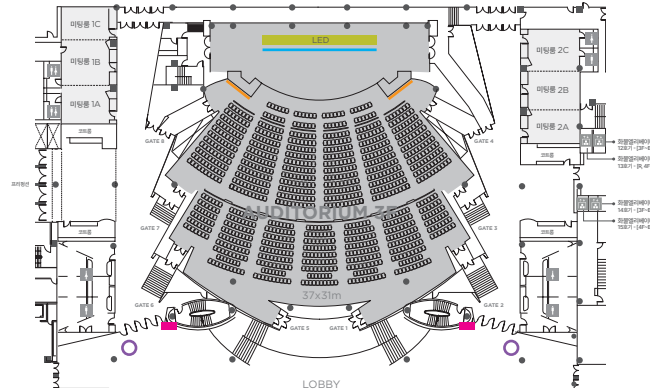
규 격 | 정면 - 2(W) x 2.7(H) m
우측면 - 6(W) x 2.7(H) m
설치 위치 | 벽면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정
현수막 가공 | 통천 현수막

AUDITORIUM

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi



i	오디토리움	회의실 규모	37(W) x 31(L) m
		무대	24(W) x 23(L) x 11(H) m
	디지털 하이브리드 시설 - LED 스크린		
		20(W) x 6(H) m [822"-16:9]	
	듀얼 스크린		240"- 4:3 [4:3]
	현수막		
	DID		1,080 x 1,920 pixel (세로형)
	X배너		2 개소

현수막



규 격 | 20(W) x 1.5(H) m
설치 위치 | LED 스크린 앞
설치 방법 | 바텐 위 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

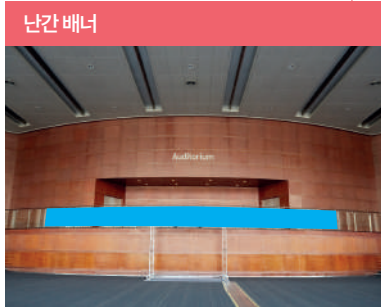


규 격 | 20(W) x 10.5(H) m
설치 위치 | LED 스크린
설치 방법 | 바텐 위 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



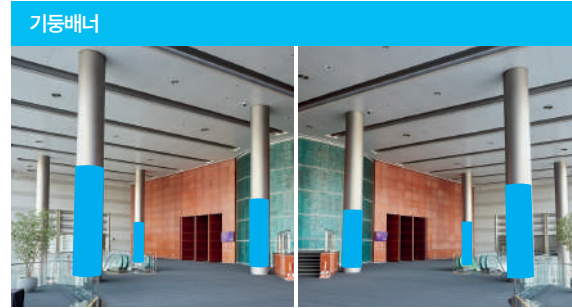
규 격 | 1.5(W) x 10.5(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | LED 스크린 앞
설치 방법 | 바텐 위 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

LOBBY



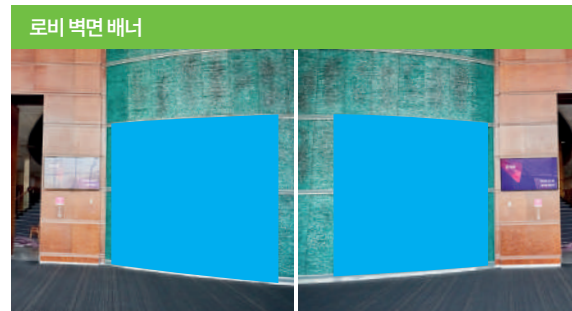
난간배너

규 격 | 15(W)x1(H) m
 설치 위치 | 로비난간
 설치 방법 | 현수막줄 핸드레일 프레임 고정
 현수막가공 | 현수막줄미싱가공



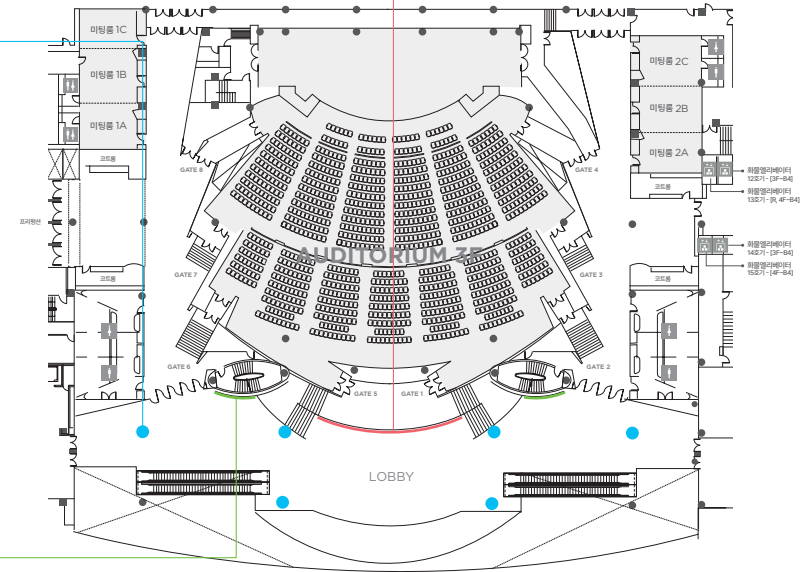
기둥배너

규 격 | 3.3(W)x5.2(H) m x 6식
 설치 위치 | 로비기둥 6개소
 설치 방법 | 리무버 양면테이프 또는 자석 시공
 [사다리 또는 리프트 필수]
 현수막가공 | 통천 현수막



로비 벽면 배너

규 격 | 5(W) x 3.6(H) m x 2식 [현장 협의]
 설치 위치 | 로비 벽면 2개소 - 좌, 우
 설치 방법 | 벽면 프레임 위 자석 고정 또는 리무버 양면테이프 고정 [사다리 필수]
 현수막가공 | 통천 현수막



i

※ 오디토리움 전관 임대시 가능

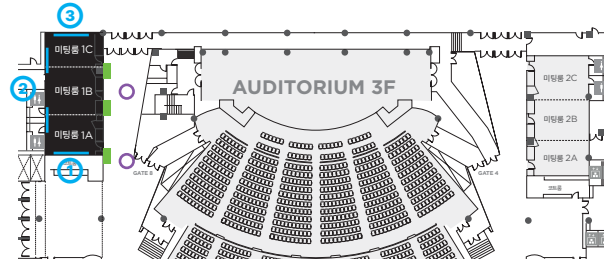
- 난간 드롭배너
- 로비 벽면 배너
- 기둥배너

MEETING ROOM 1

룸사인

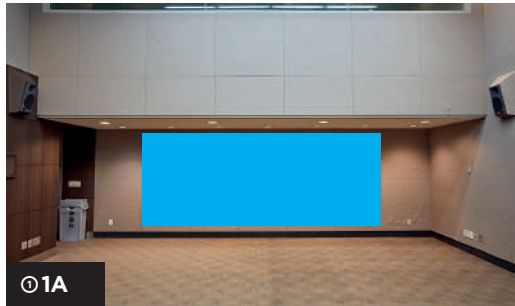


규 격 | A3 [420×297 mm]
설치 방법 | A3출력, 아크릴 포켓 출력물 슬라이딩 고정



i	1A	회의실 규모	6.8(W) x 7.4(L) x 5.6(H) m
	1B	회의실 규모	6.8(W) x 7.4(L) x 5.6(H) m
	1C	회의실 규모	6.8(W) x 7.4(L) x 5.6(H) m
	1A/B/C	회의실 규모	18(W) x 7.4(L) x 5.6(H) m
	스크린	이동형 스크린 [100"], 프로젝터	
	현수막		
	룸사인		
	X배너	2 개소	

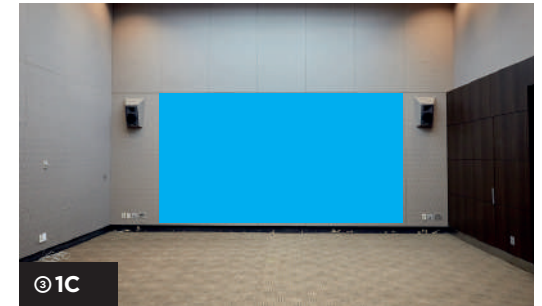
현수막



규 격 | 5.2(W) x 2.3(H) m
설치 위치 | 측면하단
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 현수막 재단



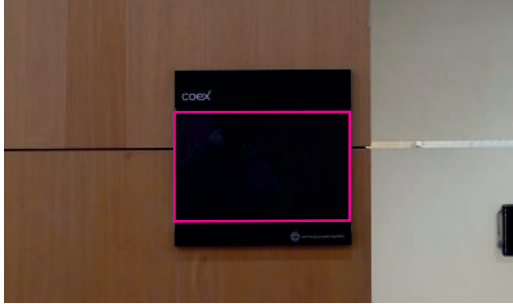
규 격 | 5(W) x 0.7(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 정면상단
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 현수막 재단



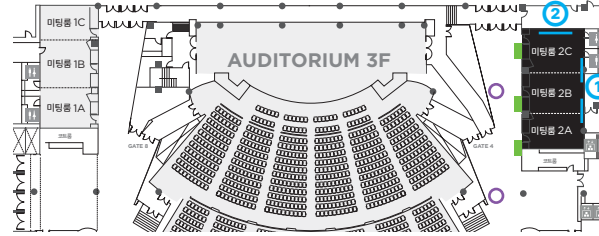
규 격 | 5.4(W) x 2.9(H) m
설치 위치 | 측면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 현수막 재단

MEETING ROOM 2

룸사인



규격 | A3 [420×297 mm]
설치 방법 | A3출력, 아크릴 포켓 출력물 슬라이딩 고정



i	
2A	회의실 규모 6.8(W) x 7.4(L) x 5.6(H) m
2B	회의실 규모 6.8(W) x 7.4(L) x 5.6(H) m
2C	회의실 규모 6.8(W) x 7.4(L) x 5.6(H) m
2A/B/C	회의실 규모 18(W) x 7.4(L) x 5.6(H) m
스크린	이동형 스크린 [100"], 프로젝터
현수막	
룸사인	
X배너	2 개소

현수막



규격 | 가로 - 3.4(W) x 0.7(H) m 또는 현장 협의
설치 위치 | 정면상단
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 현수막 재단



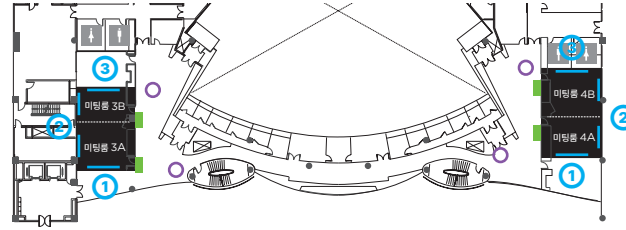
규격 | 5.4(W) x 1(H) m
설치 위치 | 측면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막 가공 | 현수막 재단

MEETING ROOM 3, 4

룸사인

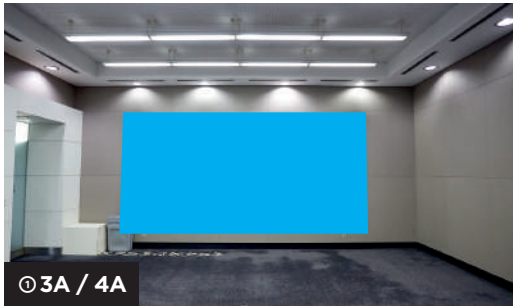


규 격 | A4 [297×210 mm]
설치 방법 | A4출력, 아크릴 포켓 출력물 슬라이딩 고정

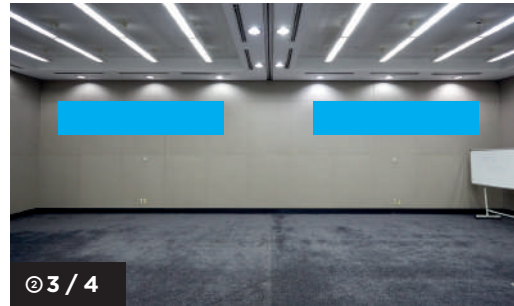


i	
3A / 4A	회의실 규모 6.5(W) x 7.4(L) x 3.5(H) m
3B / 4B	회의실 규모 6.5(W) x 7.4(L) x 3.5(H) m
3 / 4	회의실 규모 12.4(W) x 7.4(L) x 3.5(H) m
스크린	이동형 스크린 [100"], 프로젝터
현수막	
룸사인	
X배너	각 2 개소

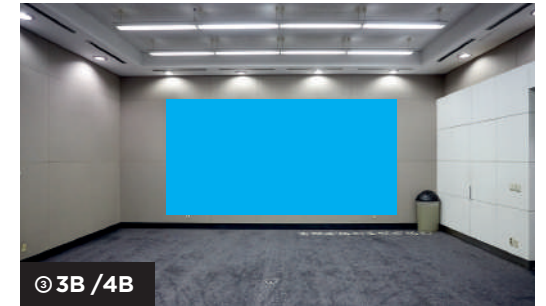
현수막



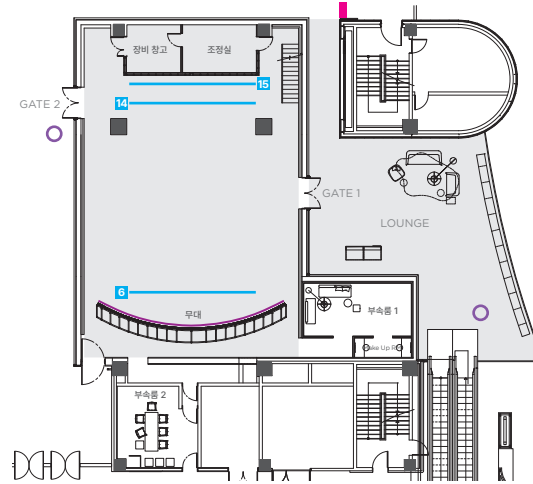
규 격 | 5(W) x 2.5(H) m
설치 위치 | 측면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막가공 | 현수막 재단



규 격 | 가로 - 4(W) x 0.6(H) m
설치 위치 | 정면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막가공 | 현수막 재단

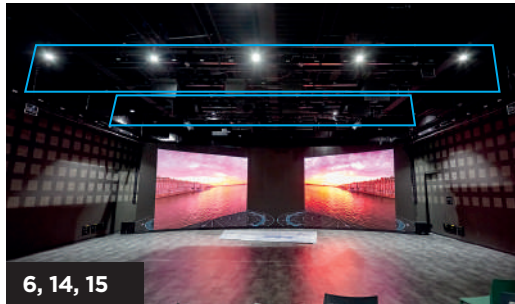


규 격 | 5(W) x 2.5(H) m
설치 위치 | 측면
설치 방법 | 벽면 패브릭 위 압정 고정 [사다리 필수]
현수막가공 | 현수막 재단



i	STUDIO 159 회의실 규모 14(W) x 21(L) x 4.9/5.8(H) m
	로비 라운지 150 m ²
	부속물 1(소파/분장실, 28m ²), 부속물 2(회의/사무국, 25m ²)
	— LED 스크린 12(W) x 3.71(H) m [500"]
	— 이동형 DID
	— 현수막
	○ X배너 2 개소

현수막



규 격 | 7.8(W) x 0.8(H) m
 설치 위치 | 무대~중앙 바텐
 설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 통천 현수막



규 격 | 7.8(W) x 3(H) m
 설치 위치 | 조정실 벽면
 설치 방법 | 멀티테이프 보양 후 양면테이프 고정
 현수막 가공 | 현수막 재단

E1

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi

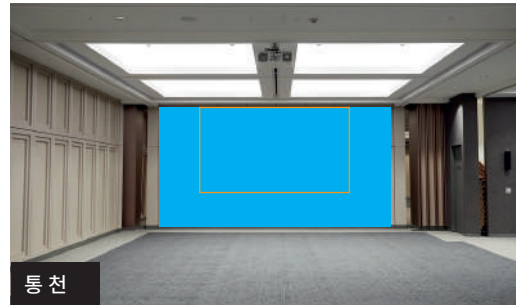


i	E1 회의실 규모	9.7(W) x 18.7(L) x 3.6(H) m
	스크린	4.4(W) x 2.5(H) m [200"-16:9]
	현수막	
	X배너	2 개소

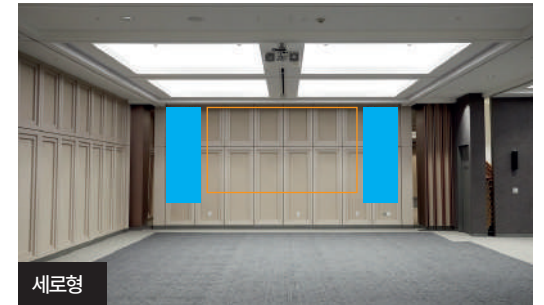
현수막



규 격 | 6.8(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 6.8(W) x 3.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단

E2

디지털 사이니지

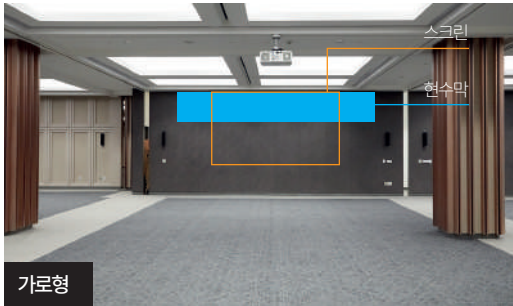


해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi

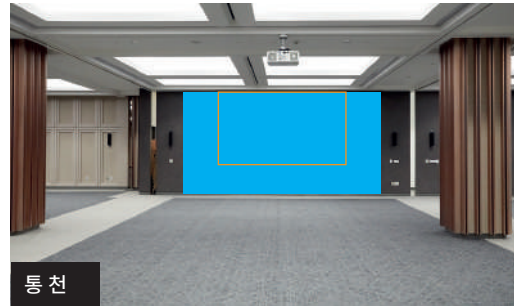


i	E2 회의실 규모	8.9(W) x 16.7(L) x 3.6(H) m
	스크린	4.4(W) x 2.5(H) m [200"-16:9]
	현수막	
	X배너	2 개소

현수막



규 격 | 6.8(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 6.8(W) x 3.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단

E3

디지털 사이니지

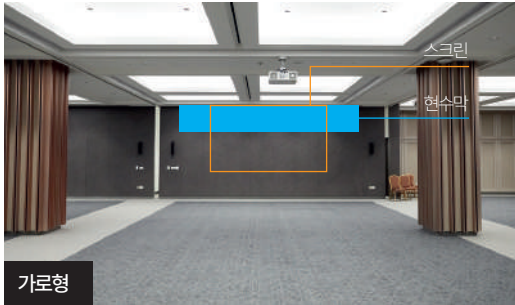


해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi

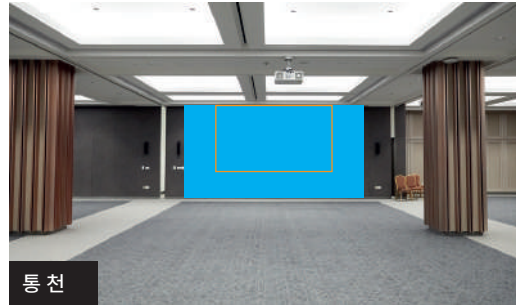


i	E3 회의실 규모	8.9(W) x 16.7(L) x 3.6(H) m
	스크린	4.4(W) x 2.5(H) m [200"-16:9]
	현수막	
	X배너	2 개소

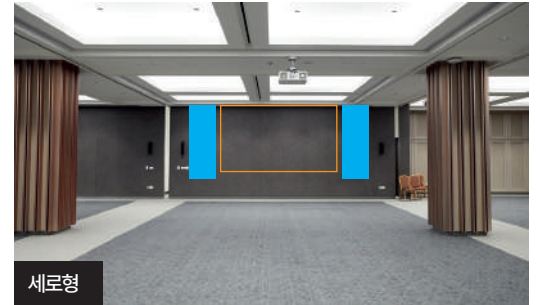
현수막



규 격 | 6.8(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 6.8(W) x 3.5(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단

E4

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi



i	E4 회의실 규모	8(W) x 18.7(L) x 3.6(H) m
	스크린	3개 - 4.4(W) x 2.5(H) m [200°-16:9]
	현수막	
	X배너	2 개소

현수막



가로형

규 격 | 정면 6.8(W) x 1(H) m
측면 6.5(W) x 1(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 스크린 뒤

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 재단



동 천

규 격 | 정면 6.8(W) x 3.5(H) m
측면 6.5(W) x 3.5(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 스크린 뒤

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 재단



세로형

규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우)
1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우) x 2세트

설치 위치 | 스크린 뒤

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 재단

E5

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi



i	E5 회의실 규모	18.7(W) x 18.7(L) x 3.6(H) m
	스크린	2개 - 4.4(W) x 2.5(H) m [200"-16:9]
	현수막	
	X배너	2 개소

현수막



규 격 | 6.8(W) x 1(H) m - 2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 6.8(W) x 3.5(H) m - 2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우) - 2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 9.5(W) x 3.55(H) m
설치 위치 | 기둥 / 스크린 앞
설치 방법 | 천장 자석 고정 - 현장협의
현수막 가공 | 현수막 재단

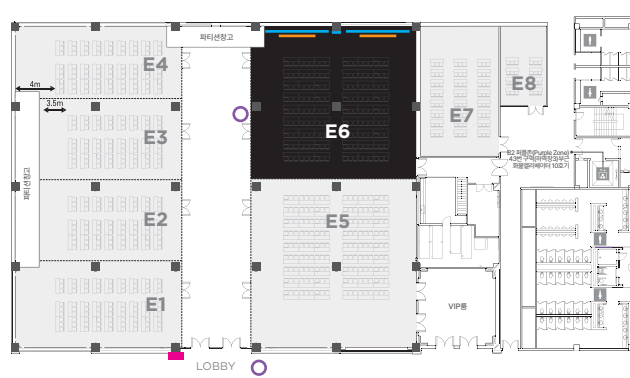
*인테리어 기둥에 현수막 설치 불가
*바텐과 바텐을 연결하여 통천 설치 금지

E6

디지털 사이니지



해상도 | 1,920 x 1,080 pixel (가로형)
File Format | jpg, png, avi

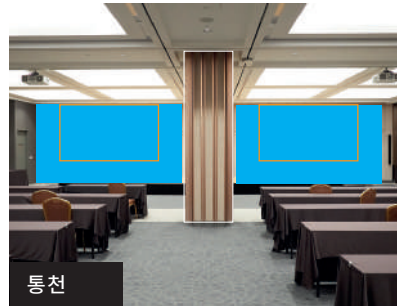


i	E6 회의실 규모	18.7(W) x 17(L) x 3.6(H) m
	스크린	2개 - 4.4(W) x 2.5(H) m [200"-16:9]
	현수막	
	X배너	2 개소

현수막



규 격 | 6.8(W) x 1(H) m - 2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 6.8(W) x 3.5(H) m - 2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우) - 2식
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 9.5(W) x 3.55(H) m
설치 위치 | 기둥 / 스크린 앞
설치 방법 | 천장 자석 고정 - 현장협의
현수막 가공 | 현수막 재단

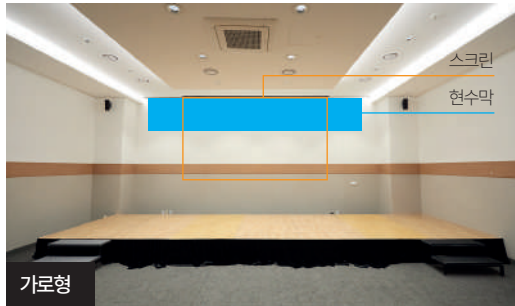
*인테리어 기둥에 현수막 설치 불가
*바텐과 바텐을 연결하여 통천 설치 금지

E7

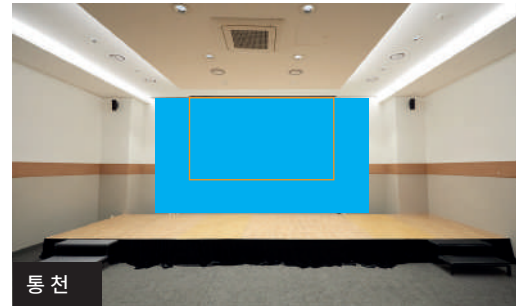


i	E7 회의실 규모	9.1(W) x 14.7(L) x 3.5(H) m
	스크린	4.4(W) x 2.5(H) m [200"-16:9]
	현수막	
	X배너	2 개소

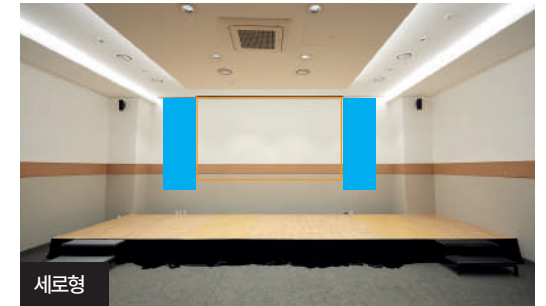
현수막



규 격 | 6.8(W) x 1(H) m
 설치 위치 | 스크린 뒤
 설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 6.8(W) x 3.5(H) m
 설치 위치 | 스크린 뒤
 설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 재단



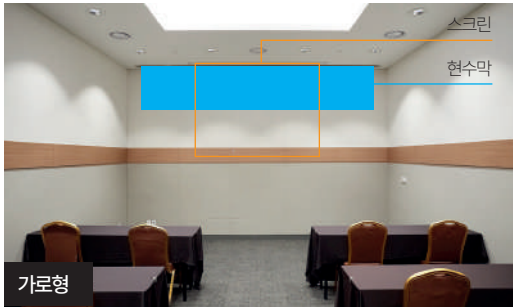
규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우)
 설치 위치 | 스크린 뒤
 설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 재단

E8

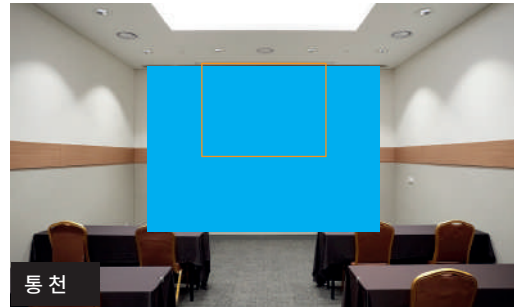


i	E8 회의실 규모	5.1(W) x 8.9(L) x 3.3(H) m
	스크린	2.4(W) x 1.8(H) m [120"-4:3]
	현수막	
	X배너	2 개소

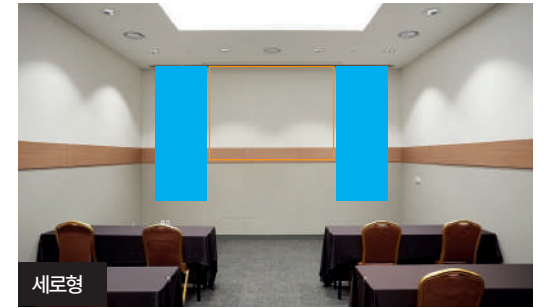
현수막



규 격 | 4.5(W) x 0.8(H) m
 설치 위치 | 스크린 뒤
 설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 4.5(W) x 3.2(H) m
 설치 위치 | 스크린 뒤
 설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 재단



규 격 | 1(W) x 2.6(H) m x 2장 (좌, 우)
 설치 위치 | 스크린 뒤
 설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 재단

LOBBY



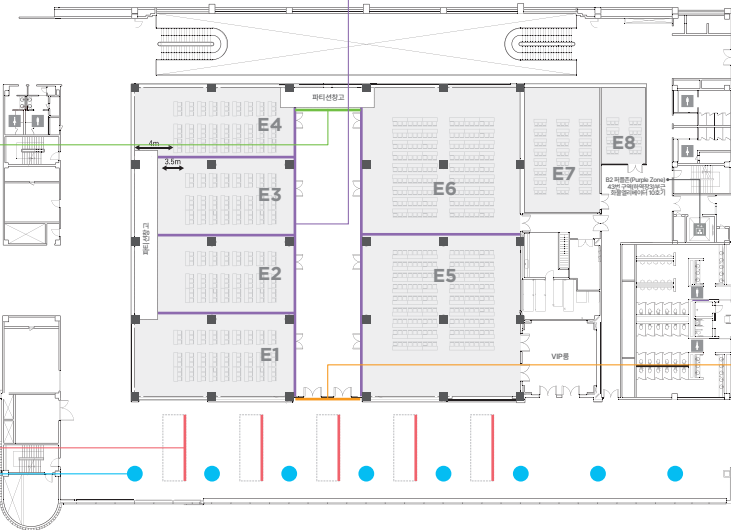
룸 정면 배너
 규격 | 7(W) x 3.5(H) m
 설치 위치 | 룸 정면, 파티션 창고 벽면
 설치 방법 | 벽면 패브릭 위 리무버 테이프 시공 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막



기둥 배너
 규격 | 4(W) x 3.2(H) m x 8식
 설치 위치 | 로비 기둥 8개소
 설치 방법 | 멀티테이프 보양 후 양면테이프 고정 [사다리 또는 리프트 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막



로비 드롭 배너
 규격 | 5(W) x 1(H) m x 10식
 설치 위치 | 로비 우물 천장 5개소
 * 양면계재로 1개소당 2식 출력
 설치 방법 | 리무버 양면테이프 시공 [사다리 또는 리프트 필수]
 현수막 가공 | 현수막



룸 내부 파티션 배너
 규격 | 중앙통로(1칸) : 1.2(W) x 3.48(H) m
 내부(1칸) : 1.2(W) x 3.48(H) m
 설치 위치 | 룸 파티션
 설치 방법 | 파티션 패브릭 위 자석 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막



룸 입구 배너
 규격 | 7.9(W) x 0.75(H) m
 설치 위치 | 입구도어 상단
 설치 방법 | 벽면 위 자석 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 현수막

i

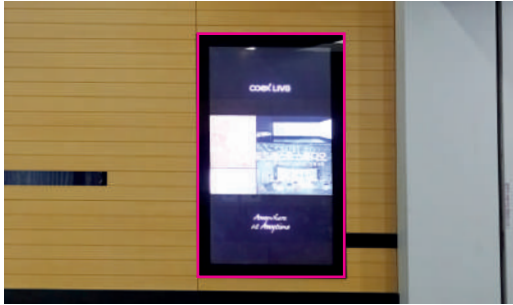
※ E1-6 전관 임대 가능

E1-6 회의실 규모
 44.8(W) x 35.8(L) x 3.6(H) m

- 룸 정면 배너
- 로비 드롭 배너
- 기둥 배너
- 룸 내부 파티션 배너
- 룸 입구 배너

디지털 사이니지, 룸사인

디지털 사이니지

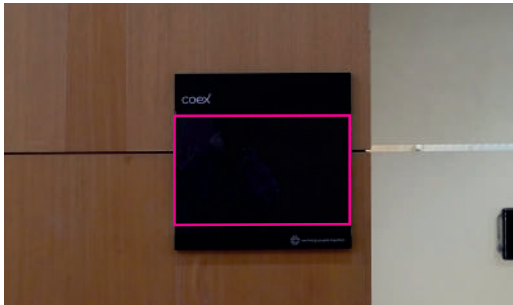


해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)

File Format | jpg, png, avi

설치 제외 호실 | 302, 303, 306, 309, 312, 313, 316, 319, 322, 323, 326, 328

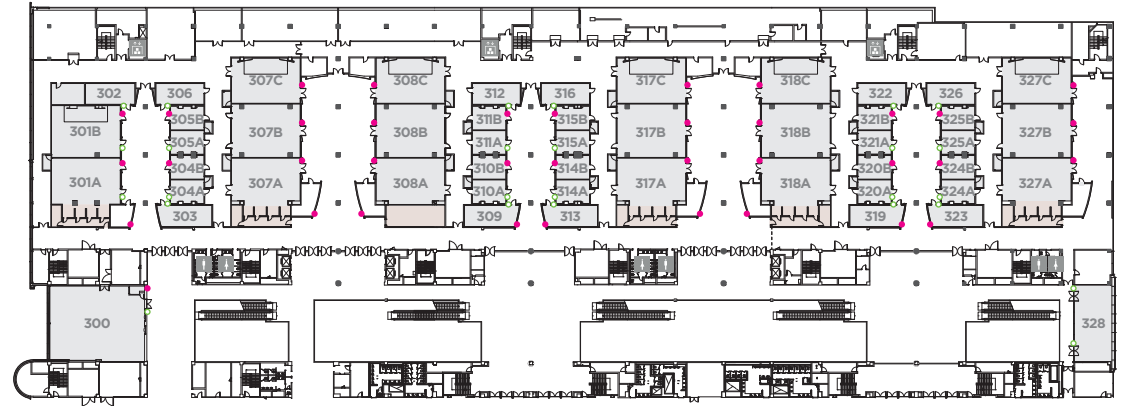
룸사인



규 격 | A3 [420×297mm]

설치 방법 | A3출력, 아크릴 포켓 출력물 슬라이딩 고정
*별도지참 필수

설치 호실 | 302, 303, 304A, 305A, 306, 309, 310A, 311A, 312, 313, 314A, 315A, 316, 319, 320A, 321A, 322, 323, 324A, 325A, 326, 328



i

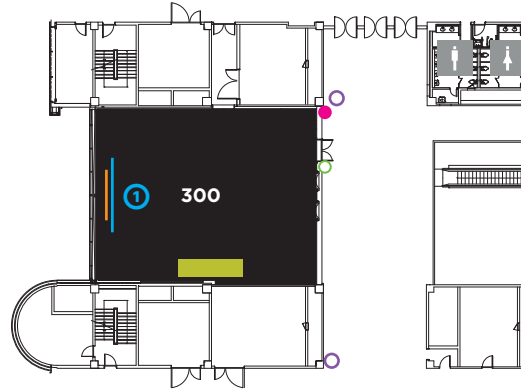
- DID 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
- 룸사인

300



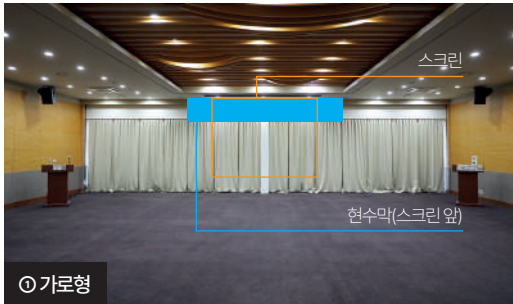
디지털 하이브리드 시설 - LED 스크린

규 격 | 5.5(W) x 3(H) m



i	300 회의실 규모	14(W) x 18(L) x 3.5(H) m
	스크린	4(W) x 3(H) m [200"-4:3]
	현수막	
	디지털 하이브리드 시설 - LED 스크린	
	DID	1,080 x 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소
	룸사인	

현수막



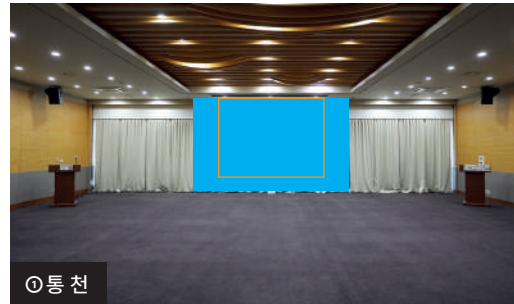
① 가로형

규 격 | 5.9(W) x 0.8(H) m

설치 위치 | 스크린 앞

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



① 통 천

규 격 | 5.9(W) x 3.5(H) m

설치 위치 | 스크린 앞

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



① 세로형

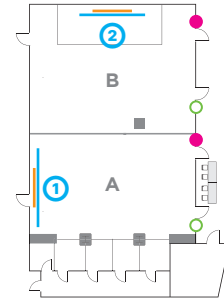
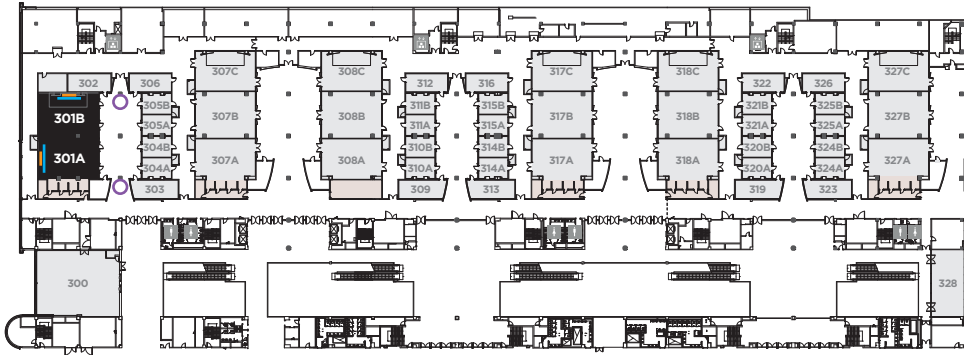
규 격 | 1(W) x 3.1(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 스크린 앞

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

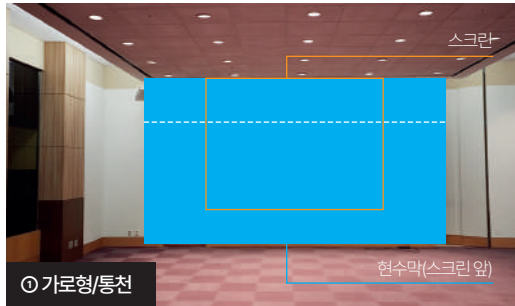
현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

301 [A/B통합 임대]



i	301 회의실 규모	12.7(W) x 17.9(L) x 3.3(H) m
	스크린	3.6(W) x 2.7(H) m [180°-4:3]
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소
	롬사인	A3 [420×297mm]

현수막

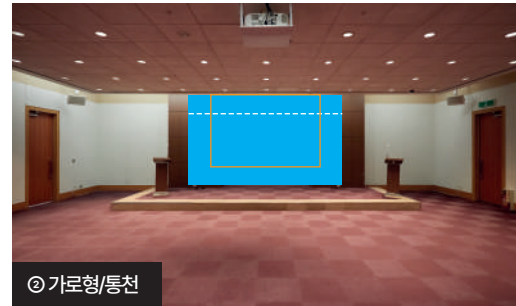


규 격 | 가로 - 6(W) x 0.8(H) m
 통천 - 6(W) x 3.3(H) m

설치 위치 | 스크린 앞

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

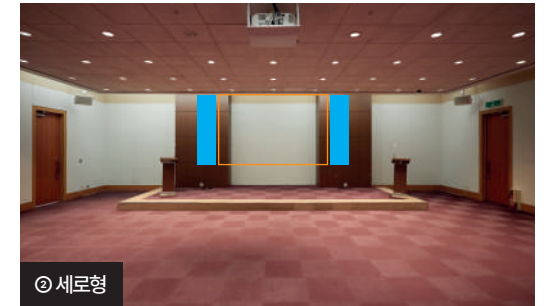


규 격 | 가로 - 5(W) x 0.8(H) m
 통천 - 5(W) x 3.1(H) m

설치 위치 | 스크린 앞

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



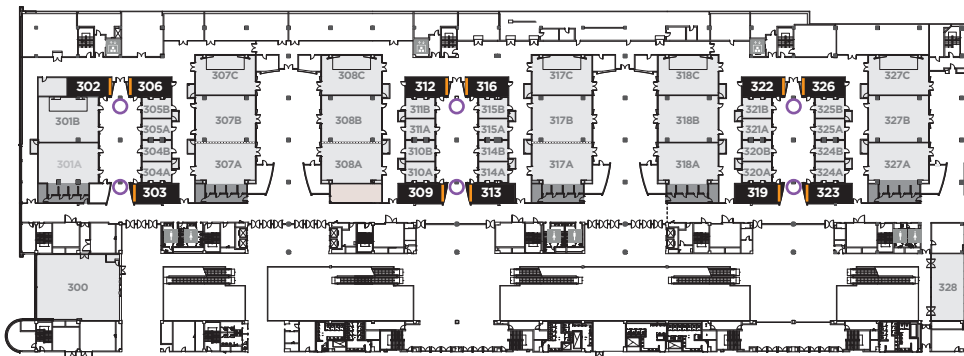
규 격 | 0.7(W) x 2.7(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 스크린 앞

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

302, 303, 306, 309, 312, 313, 316, 319, 322, 323, 326



i

*** 회의실 내 현수막 설치 금지**

302, 306, 312, 316, 322, 326
회의실 규모 3.8(W) x 9(L) x 3.1(H) m

303, 309, 313, 319, 323
회의실 규모 3.9(W) x 9.5(L) x 3.1(H) m

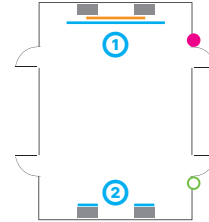
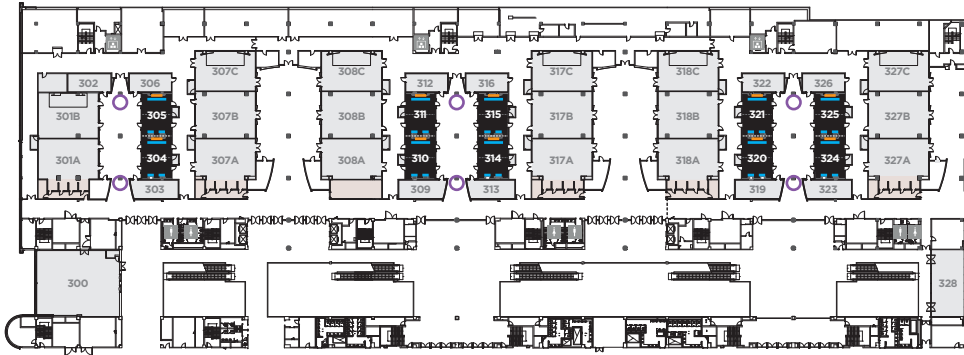
— 이동형 스크린 100"-4:3

○ 화이트보드 A3 [420×297mm]

○ X배너 2 개소

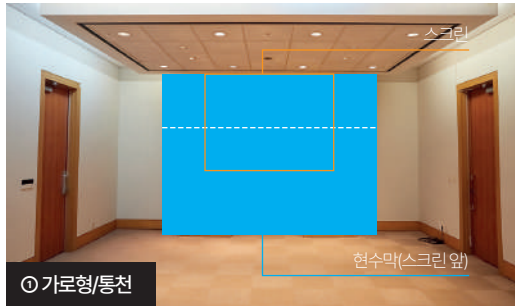


304, 305, 310, 311, 314, 315, 320, 321, 324, 325

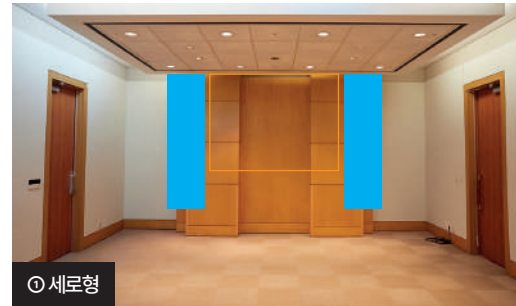


i	304, 305, 310, 311, 314, 315, 320, 321, 324, 325 회의실 규모 6.2(W) x 9(L) x 3.1(H) m
	스크린 2.4(W) x 1.8(H) m [120"-4:3]
	현수막
	DID 1,080 x 1,920 pixel (세로형)
	스피커 A3 [420x297mm]
	X배너 2 개소

현수막



규 격 | 가로 - 4(W) x 1(H) m
 통천 - 4(W) x 3.1(H) m
 설치 위치 | 스크린 앞
 설치 방법 | 바텐에 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

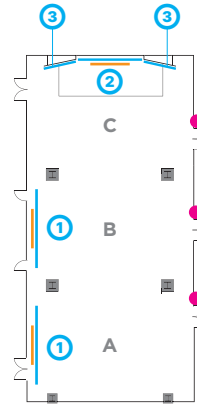
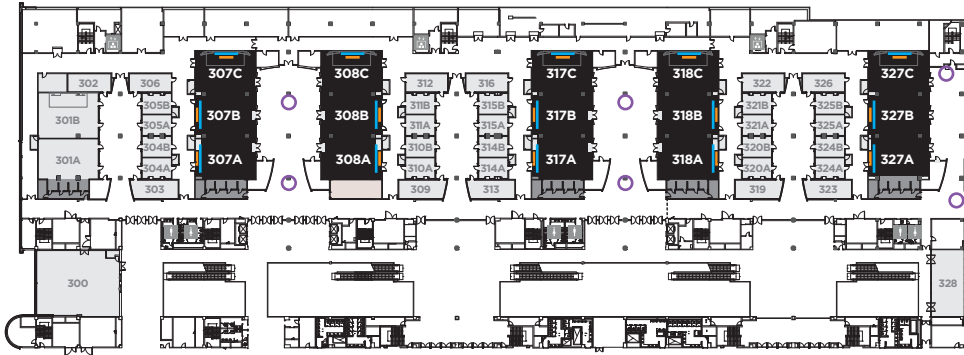


규 격 | 0.7(W) x 2.5(H) m x 2장 (좌, 우)
 설치 위치 | 스크린 앞
 설치 방법 | 바텐에 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



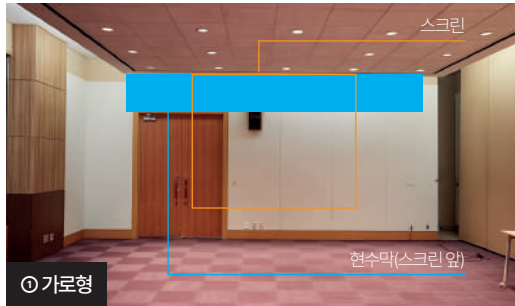
규 격 | 0.8(W) x 3.1(H) m x 2장 (좌, 우)
 설치 위치 | 무대 반대편 벽면
 설치 방법 | 리무버 양면 테이프 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막

307, 308, 317, 318, 327 [A/B/C통합임대]

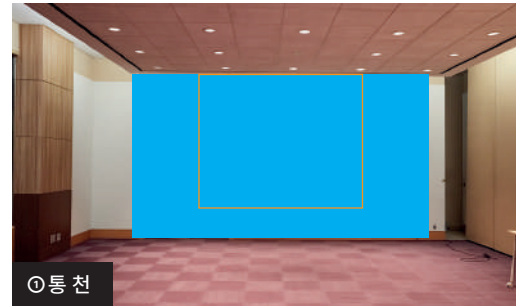


i	307, 308, 317, 318, 327 회의실 규모 12.9(W) x 26.8(L) x 3.3(H) m
—	스크린 3.6(W) x 2.7(H) m [180°-4:3]
—	현수막
●	DID 1,080 x 1,920 pixel (세로형)
○	X배너 2 개소

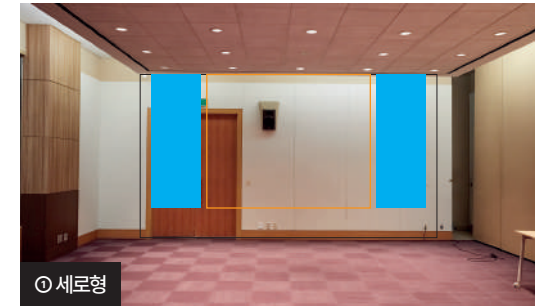
현수막



규 격 | 6(W) x 0.8(H) m
 설치 위치 | 스크린 앞
 설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

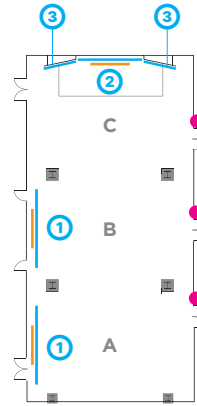
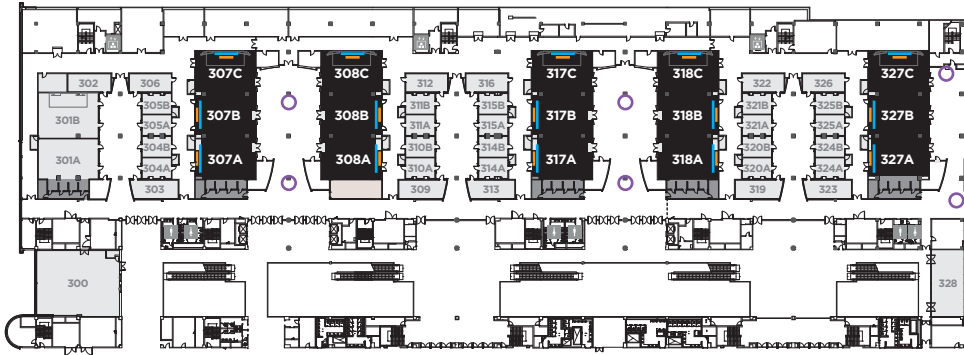


규 격 | 6(W) x 3.5(H) m
 설치 위치 | 스크린 앞
 설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



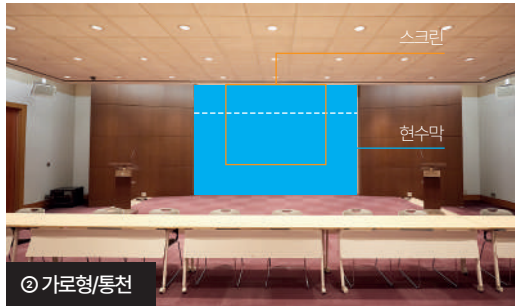
규 격 | 0.7(W) x 2.7(H) m x 2장 (좌, 우)
 설치 위치 | 스크린 앞
 설치 방법 | 상단부 자석 고정
 현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

307, 308, 317, 318, 327 [A/B/C통합임대]



i	307, 308, 317, 318, 327 회의실 규모 12.9(W) x 26.8(L) x 3.3(H) m
— 스크린	3.6(W) x 2.7(H) m [180°-4:3]
— 현수막	
● DID	1,080 x 1,920 pixel (세로형)
○ X배터리	2 개소

현수막



◎ 가로형/통천

규 격 | 가로 - 5(W) x 1(H) m [301B - 5(W) x 0.8(H) m]
통천 - 5(W) x 3.5(H) m

설치 위치 | 스크린 뒤

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막가공 | 현수막 하단 봉미싱



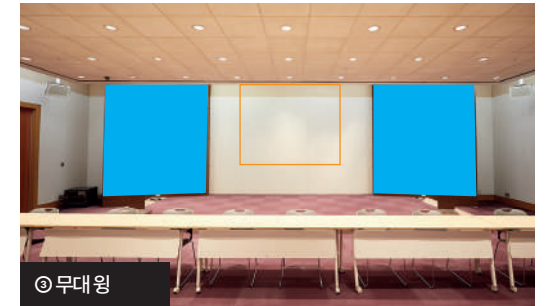
◎ 세로형

규 격 | 0.7(W) x 2.7(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 스크린 뒤

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막가공 | 현수막 하단 봉미싱



◎ 무대형

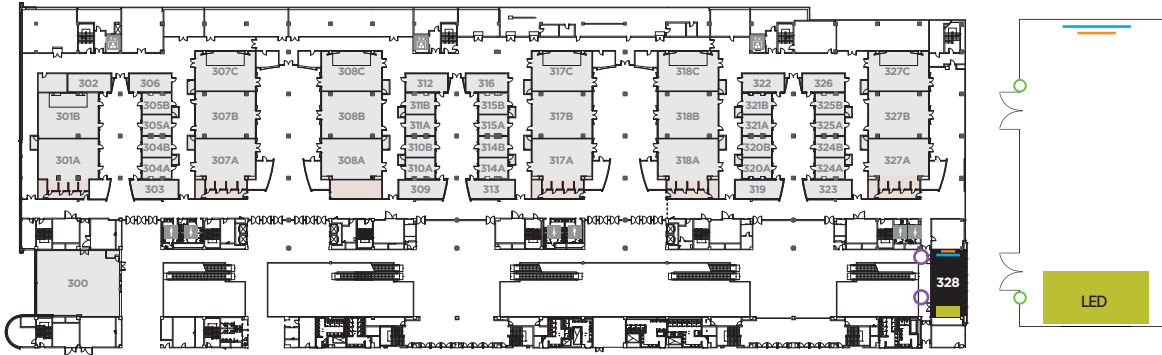
규 격 | 2.74(W) x 3.42(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 무대형

설치 방법 | 리무버 양면 테이프 고정 [사다리 필수]

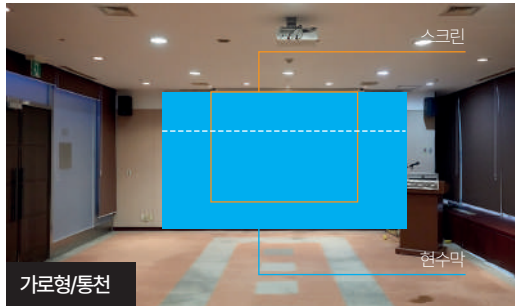
현수막가공 | 통천 현수막

328

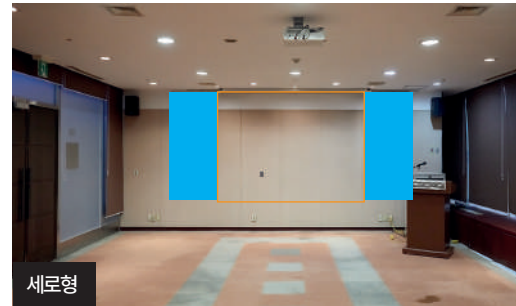


i	328 회의실 규모	6.6(W) x 13.9(L) x 2.9(H) m
	스크린	3(W) x 2.25(H) m [150"-4:3]
	현수막	
	램사인	A3 [420x297mm]
	X배너	2 개소
	디지털 하이브리드 시설 - LED 스크린	

현수막



규 격 | 가로 - 5(W) x 0.8(H) m
 통천 - 5(W) x 2.9(H) m
 설치 위치 | 스크린 뒤
 설치 방법 | 바텐 위 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱

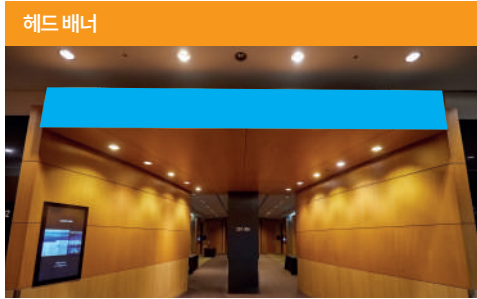


규 격 | 1(W) x 2.2(H) m x 2장 (좌, 우)
 설치 위치 | 스크린 뒤
 설치 방법 | 바텐 위 케이블타이 고정
 현수막 가공 | 현수막 하단 봉미싱



규 격 | 4(W) x 2.3(H) m - 190"
 스크린 픽셀 | 1,344 x 768 (픽셀 피치 3mm)
 스크린 밝기 | 1,000 nits

LOBBY



헤드 배너

규 격 | 301-306 / 309-316 / 319-326 : 5.5(W) x 0.6(H) m
 307-308 / 317-318 : 9.4(W) x 0.6(H) m
 327 : 3.9(W) x 0.6(H) m

설치 위치 | 회의실 로비 헤드

설치 방법 | 리무버 양면테이프 고정 [사다리 필수]

현수막 가공 | 통천 현수막

* 해당 호실 통합 임대시 가능



로비 드롭 배너

규 격 | 3.8(W) x 0.7(H) m [수량, 위치 현장협의]

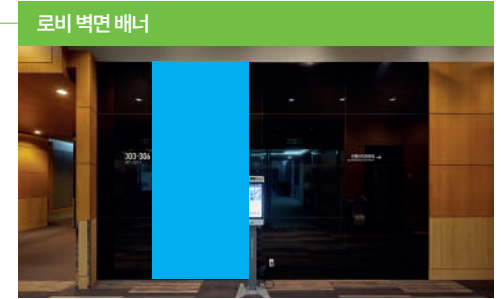
설치 위치 | 회의실 공용통로

설치 방법 | 상단 봉, 상단 봉 규격 실측 [사다리 필수]

현수막 가공 | 현수막 상/하단 봉미싱

* 컨퍼런스룸(남) 3F전관 임대시 가능

* 상단 봉 지참 필수



로비 벽면 배너

규 격 | 303 우측벽 / 327 좌측벽 : 1.4(W) x 3.5(H) m
 307-308 / 317-318 : 3(W) x 3.5(H) m x 2장 (좌, 우)
 309-316 / 319-326 : 1.4(W) x 3.5(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 회의실 로비 벽면

설치 방법 | 리무버 양면테이프 고정, 사다리 필수

현수막 가공 | 통천 현수막

* 해당 호실 통합 임대시 가능



로비 윙 배너

규 격 | 301-306 / 309-316 / 319-326 : 4(W) x 1.7(H) m x 2장 (좌, 우)
 307-308 / 317-318 : 6(W) x 1.7(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 회의실 로비 윙

설치 방법 | 리무버 양면테이프 고정 [사다리 필수]

현수막 가공 | 통천 현수막

* 해당 호실 통합 임대시 가능

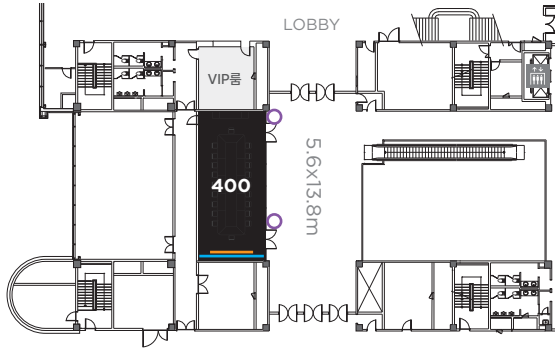


i

* 별도 협의 후 설치 가능

- 헤드 배너
- 로비 윙 배너
- 로비 드롭 배너
- 로비 벽면 배너

400



i	400 회의실 규모	5.6(W) x 13.8(L) x 3.4(H) m
	스크린	3.2(W) x 2.6(H) m [150°~16:9]
	현수막	
	X배너	2 개소

현수막



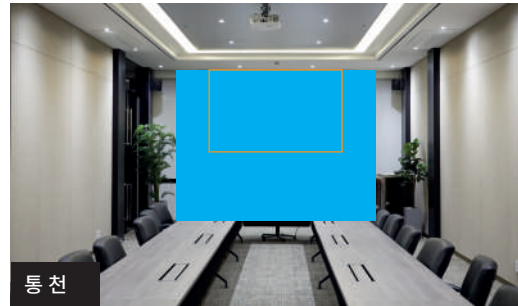
가로형

규 격 | 5.5(W) x 1(H) m

설치 위치 | 스크린 뒤

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 미싱



통 천

규 격 | 4.5(W) x 3.2(H) m

설치 위치 | 스크린 뒤

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 미싱



세로형

규 격 | 1(W) x 2.4(H) m x 2장 (좌, 우)

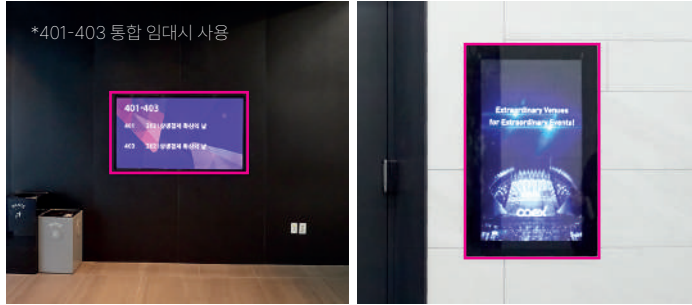
설치 위치 | 스크린 뒤

설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정

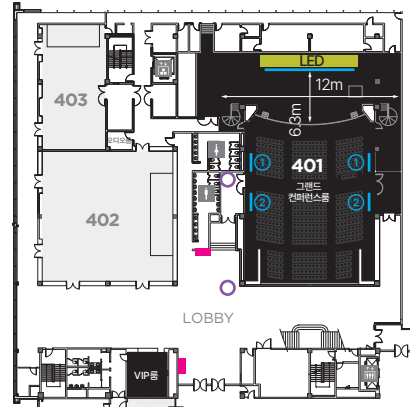
현수막 가공 | 현수막 하단 미싱

401

디지털 사이니지

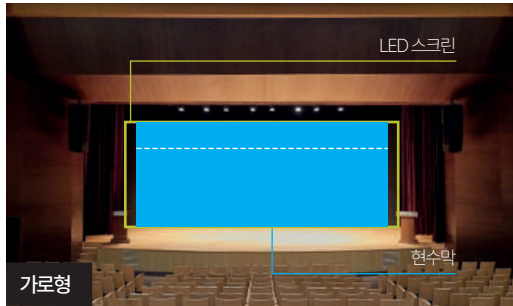


해상도 | 1,920 × 1,080 pixel (가로형) / 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi



i	401 회의실 규모	16(W) x 34(L) x 7(H) m
	무대	12(W) x 6.3(L) x 6(H) / 0.79(D) m
	디지털 하이브리드 시설 - LED 스크린	13(W) x 5(H) m [3,328 × 1,280 pixel]
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소

현수막

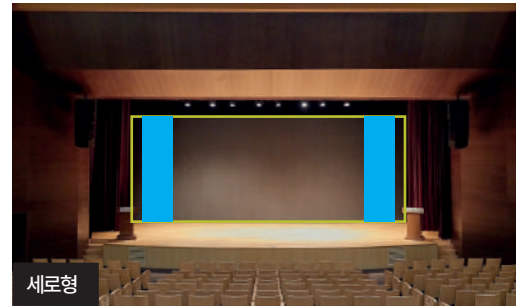


규 격 | 가로 - 12(W) x 1(H) m
 | 통천 - 12(W) x 5(H) m

설치 위치 | 스크린 앞

설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 미싱

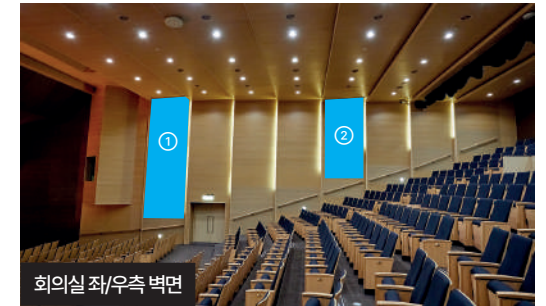


규 격 | 1.5(W) x 5(H) m x 2장 (좌, 우)

설치 위치 | 스크린 앞

설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정

현수막 가공 | 현수막 하단 미싱



규 격 | ① 1.8(W) x 6(H) m x 2장 (좌, 우)
 | ② 1.8(W) x 4(H) m x 2장 (좌, 우)

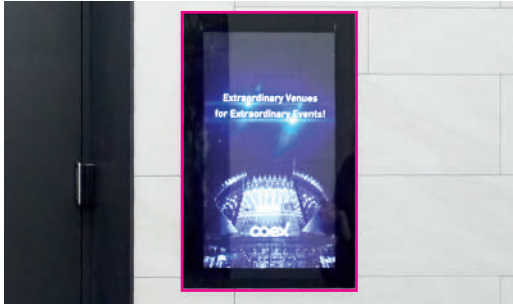
설치 위치 | 회의실 좌/우측 벽면

설치 방법 | 바텐 위 자석 또는 케이블타이 고정

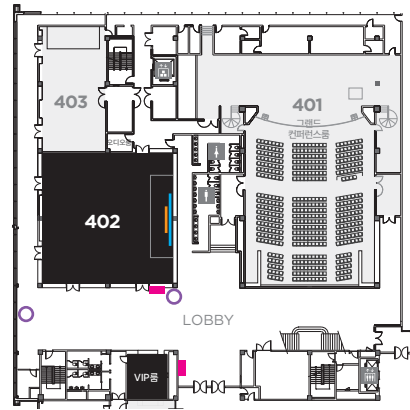
현수막 가공 | 현수막 하단 미싱

402

디지털 사이니지



해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi

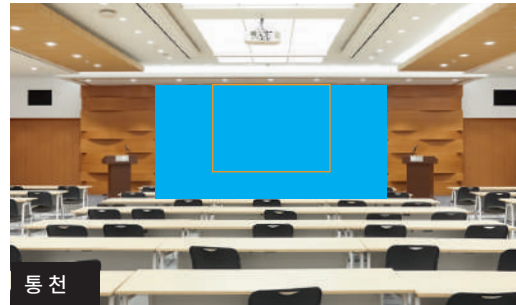


i	402 회의실 규모	16.9(W) x 16.5(L) x 3.4(H) m
	고정식 무대	11(W) x 2.7(L) x 3.4(H) / 0.19(D) m
	스크린	3.6(W) x 2.7(H) m [180°-4:3]
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소

현수막



규 격 | 6.9(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 미싱



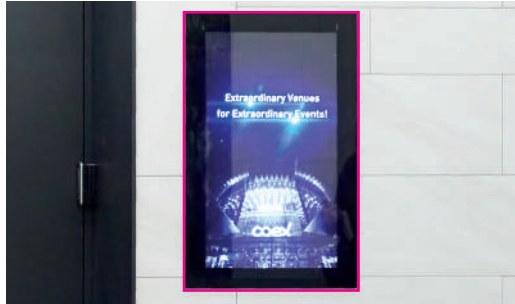
규 격 | 6.9(W) x 3.2(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 미싱



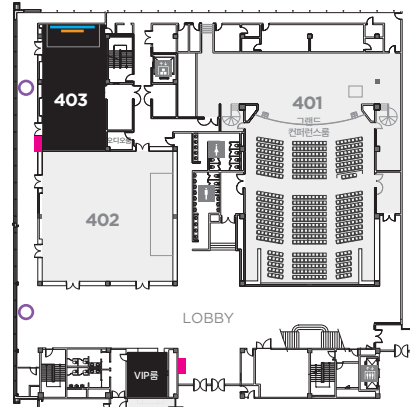
규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위자석 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 미싱

403

디지털 사이니지



해상도 | 1,080 × 1,920 pixel (세로형)
File Format | jpg, png, avi



i	403 회의실 규모	8(W) x 16(L) x 3.2(H) m
	고정식 무대	6(W) x 2.5(L) x 0.19(H) m
	스크린	3(W) x 2.4(H) m [150"-4:3]
	현수막	
	DID	1,080 × 1,920 pixel (세로형)
	X배너	2 개소

현수막



가로형

규 격 | 6(W) x 1(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 미싱



통 천

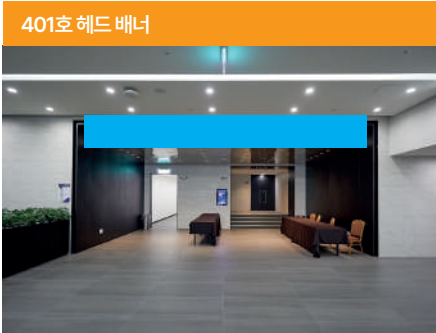
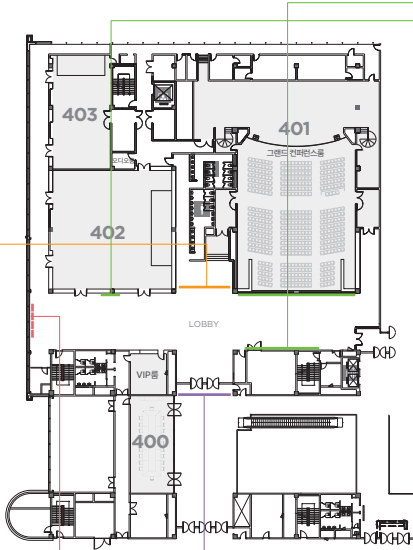
규 격 | 6(W) x 3.4(H) m
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 미싱



세로형

규 격 | 1(W) x 2.8(H) m x 2장 (좌, 우)
설치 위치 | 스크린 뒤
설치 방법 | 바텐 위 압정 또는 케이블타이 고정
현수막 가공 | 현수막 하단 미싱

LOBBY



401호 헤드 배너

규 격 | 8(W) x 1(H) m
 설치 위치 | 401호 앞 로비 헤드
 설치 방법 | 천장 자석 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막
 * 컨퍼런스룸(남) 4F 또는 401(그랜드 컨퍼런스룸) 통합 임대시 가능



402호 벽면 배너

규 격 | 2.29(W) x 3.69(H) m
 설치 위치 | 402호 앞 로비 벽면
 설치 방법 | 상단 자석 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막 하단 봉미싱
 * 402호 임대시 가능



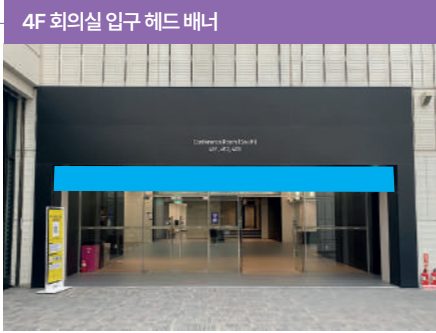
로비 벽면 배너

규 격 | 14.8(W) x 2.68(H) m
 설치 위치 | 401호 앞 로비
 설치 방법 | 상단 자석 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막 하단 봉미싱
 * 컨퍼런스룸(남) 4F 또는 401(그랜드 컨퍼런스룸) 통합 임대시 가능



드롭 배너

규 격 | 1(W) x 1.8(H) m x 4식
 설치 위치 | 공용통로
 설치 방법 | 상단 자석 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 통천 현수막 하단 봉미싱
 * 402, 403호 통합 임대시 가능



4F 회의실 입구 헤드 배너

규 격 | 7.63(W) x 0.64(H) m
 설치 위치 | 4F 회의실 입구 헤드
 설치 방법 | 헤드 고리-케이블타이 고정 [사다리 필수]
 현수막 가공 | 현수막 재단 아일렛 가공
 * 컨퍼런스룸(남) 4F 통합 임대시 가능